

پرائیس
گماتیس

تقدیم به استاد بزرگوارم
دکتر عبدالکریم رشیدیان

- سرشناسه: پاتنام، هیلاری، ۱۹۲۶ - م
عنوان و نام پدیدآور: پراگماتیسم: پرسشی گشوده/هیلاری پاتنام؛ ترجمه محمد اصغری.
مشخصات نشر: تهران: فقتوس، ۱۳۹۵.
مشخصات ظاهري: ۱۲۰ ص.
شابک: ۱-۲۷۳-۲۷۸-۶۰۰-۹۷۸-۱
وضعیت فهرست نویسی: فیبا
پادا داشت: عنوان اصلی: Pragmatism: an open question, 1995.
پادا داشت: کتابنامه.
موضوع: جیمز، ویلیام، ۱۸۴۲-۱۹۱۰ م.
موضوع: James, William
موضوع: وینگشتاین، لودویگ، ۱۸۸۹-۱۹۵۱ م.
Wittgenstein, Ludwig
موضوع: پراگماتیسم
موضوع: Pragmatism
شناسه افزووده: اصغری، محمد، ۱۳۵۴ -، مترجم
ردیبندی کنگره: ۱۳۹۵ پ ۲/۸۳۲
ردیبندی دیویسی: ۱۴۴/۳
شماره کتاب‌شناسی ملی: ۴۲۵۶۲۶۸

پراگماتیسم

پرسشی گشوده

هیلاری پاتنم
ترجمہ محمد اصغری



این کتاب ترجمه‌ای است از:

*Pragmatism
An Open Question*
Hilary Putnam
Blackwell, 1995



انتشارات ققنوس

تهران، خیابان انقلاب، خیابان شهیدی راندارمری،

شماره ۱۱۱، تلفن ۰۶۴۰۸۶۴۰

ویرایش، آماده‌سازی و امور فنی:

تحریریه انتشارات ققنوس

* * *

هیلاری پاتنم

پرآگماتیسم

بررسی گشوده

ترجمه محمد اصغری

چاپ اول

۱۱۰۰ نسخه

۱۳۹۵ پاییز

چاپ شمشاد

حق چاپ محفوظ است

شابک: ۱ - ۲۷۳ - ۲۷۸ - ۶۰۰ - ۹۷۸

ISBN: 978 - 600 - 278 - 273 - 1

www.qoqnoos.ir

Printed in Iran

فهرست

۷	مقدمه مترجم
۱۵	زنگین‌نامه هیلاری پاتن
۱۷	پیشگفتار
۱۹	اظهارات مقدماتی
۲۳	۱. ماندگاری ویلیام جیمز
۲۶	حقیقت
۳۲	کل‌گرایی
۳۹	رئالیسم
۴۳	فلسفه و زندگی
۴۷	۲. آیا ویتنگنشتاین پراگماتیست بود؟
۴۸	کانت
۵۲	رورتی و ویتنگنشتاین
۵۹	نکاتی بیشتر درباره ویتنگنشتاین و کانت
۶۳	تقدیم عقل عملی
۶۶	هدف ناظر بر اخلاق جمعی در فلسفه متأخر ویتنگنشتاین
۷۹	۳. پراگماتیسم و بحث کنونی
۸۷	اما آیا ما جهان را گم کرده‌ایم؟

۹۱	پاسخ پرآگماتیست به شکاکیت
۹۸	نسبی انگاری رورتی وار
۱۰۵	کتاب‌شناسی
۱۱۹	نمایه

پراغماتیسم نامی است که برای ماندن آمده است.
ویلیام جیمز

مقدمهٔ مترجم

اگر در این نقل قول ویلیام جیمز تأمل کنیم، بی‌درنگ پی خواهیم برد که چرا امروزه پراغماتیسم هنوز زنده است. باز نیازی نیست دور بر رویم تا اهمیت زنده بودن پراغماتیسم را درک کنیم. عنوان فرعی کتاب پراغماتیسم جیمز شاهدی گویا بر این مسئله است: پراغماتیسم: نامی قدیمی برای شیوه‌های جدید تفکر. رگه‌های این فلسفه از افلاطون تاکنون به اشکال مختلف در قالب نظریه‌ها و تفسیرهای گوناگون و از لابه‌لای کتاب‌ها و مقالات مختلف فیلسوفان گذشته تا نوشه‌های معاصران چه در غرب چه در شرق ریشه دوانده است. اگر پراغماتیسم را تبارشناسی کنیم، یقیناً ریشه‌های آن را در جمهور افلاطون و اخلاق نیکوماخوسی ارسسطو تا پدیدارشناسی روح هگل و چنین گفت ذرتشت نیجه و از هستی و زمان هایدگر تا پژوهش‌های فلسفی وینگنشتاین خواهیم دید، ریشه‌هایی که هنوز خشک نشده‌اند و ساقه‌ها و شاخه‌های پُر از گل و میوه را به اندیشه بشری ارزانی می‌دارند.

اما بی‌شک پراغماتیسم مشخصاً فلسفهٔ آمریکاست، ولی این امر بدین معنا نیست که تفکر پراغماتیستی محدود به این کشور است، بلکه تفکر

پراغماتیستی در تمامی کشورهای جهان چه اروپایی چه آمریکایی گسترده شده است. واژه پراغماتیسم از لفظ یونانی *pragma* به معنی Action یا «عمل» مشتق شده است. اصطلاح «پراغماتیسم» را به اصالت عمل، عمل‌گرایی و غیره ترجمه کرده‌اند که به نظر می‌رسد خود این لفظ به همان شکل لاتین خود در انتقال معنا به خواننده بهتر از معادلهای فارسی عمل می‌کند. اولین بار چارلز سندرس پیرس در سال ۱۸۷۸ این اصطلاح را وارد فلسفه کرد و ولیام جیمز هرچه بیشتر به آن عمق و محتوا بخشید و هربرت مید آن را با امر اجتماعی گره زد و سرانجام جان دیوی بپراغماتیسم را با آموزش و پرورش و سیاست عجین ساخت. پراغماتیسم، با گذشت بیش از صد سال از عمر خود در غرب و پس از طی مسیری پرفاز و نشیب، امروزه در هزاره سوم با افرادی مثل ریچارد رورتی، هیلاری پاتنم، رابت براندوم، سوزان هاک، کواین، سیدنی هوک، نیکولاس ریشر، زوف مارگولیس، پل کورتر، کورنل وست و دیگران جان تازه‌ای یافته است. به سخن دیگر، از دهه ۱۹۹۰ به بعد «رنسانسی» در پراغماتیسم رخ داده و بار دیگر پیرس، جیمز و دیوی، سه پرچمدار اصلی پراغماتیسم کلاسیک، در فلسفه نئوپراغماتیستی فیلسوفان امروزی نظر پاتنم و رورتی به قهرمانان فلسفی تبدیل شده‌اند. رورتی صراحتاً می‌گوید که سه قهرمان فلسفی دارد: دیوی، هایدگر و ویتنگشتاین. از سوی دیگر، گرایش‌های پراغماتیستی در فلسفه معاصر محدود به فلسفه فیلسوفان اواخر قرن بیستم و اوایل هزاره سوم نیست، بلکه ریشه‌های چنین گرایشی حتی در اندیشه‌های هایدگر،^۱ ویتنگشتاین، فوکو و دیگران

۱. کتاب پراغماتیسم هایدگر نوشته مارک اوکرنت، که در سال ۱۹۹۱ منتشر شده است، شاهدی روشن بر این مدعاست:

Mark Okrent, *Heidegger's Pragmatism: Understanding, Being, and the Critique of Metaphysics* (Cornell University Press, 1991).

نیز وجود دارد. رورتی در کتاب مقالاتی درباره هایدگر و دیگران درباره رگه‌های پراگماتیستی هایدگر صراحةً می‌گوید که اگر تنها یک انتخاب بین افلاطون‌گرایی و پراگماتیسم وجود داشته باشد، هایدگر پراگماتیسم را انتخاب خواهد کرد، هرچند از پراگماتیسم آمریکایی خوش نمی‌آید.^۱ بنابراین پراگماتیسم جدید از آموزه‌های مفاهیم پراگماتیسم کلاسیک الهام می‌گیرد، در عین حال کاستی‌های آن را نیز عیان می‌سازد. پراگماتیسم جدید نسخه به روز شده پراگماتیسم قدیم به اضافه امکانات بیشتر است. بنابراین هرچه به اوآخر قرن بیستم نزدیک‌تر می‌شویم می‌بینیم که فیلسوفان، خواسته یا ناخواسته، به پراگماتیسم رو می‌کنند. البته دلایل زیادی وجود دارد که می‌توان در مقام علل این گرایش ذکر کرد. اما از عمده‌ترین این دلایل می‌توان به ظهور تفکر ضدماهیت‌باوری، ضدبازنمودگرایی، کمنگ شدن شکاف میان نظر و عمل، درهم‌تنیدگی واقعیت و نظریه در حیطه‌های مختلف فرهنگ، ظهور تفکر پساختارگرایانه و پست‌مدرن از دهه ۶۰ به بعد، تاریخ‌گرایی، توجه به زندگی و معنای آن و غیره اشاره کرد. اما در اینجا فرصت کم اجازه نمی‌دهد به طور مفصل به آن‌ها بپردازیم.

پراگماتیسم کلاسیک، با تأکید بر عمل و یافتن حقیقت در ساحت عمل و نتایج عملی، بسیاری از فرمول‌های فلسفه‌های عقلگرا و ایدئالیست و حتی تجربه‌گرا را به هم ریخت و سعی کرد نشان دهد که این فلسفه‌ها، که عمدتاً جد آن‌ها افلاطون و افلاطون‌گرایی است، چشم خود را به زندگی انضمامی و اجتماعی بشر بسته‌اند و در برج عاج نشسته و در عالم انتزاعیات خودشان سیر می‌کنند. پراگماتیست‌ها از این فیلسوفان دعوت

۱. رجوع کنید به

Richard Rorty, *Essays on Heidegger and Others: Philosophical Papers* (Cambridge University Press, 1991).

می‌کنند که از برج عاج آسمانی شان به زمین بیایند و در تبیین ماهیت انسان و زندگی او نظاره‌گر انسان انضمامی باشند، که با گوشت و پوست و استخوان در هوای گرم و سرد و زمین گل آلود زندگی می‌کند و در همین زمین و آب و هوا می‌اندیشد و عمل می‌کند.

شاید هستهٔ مرکزی این فلسفه همان تعریف آن از «حقیقت» باشد. به طور کلی حقیقت در این فلسفه هر آن چیزی است که در عمل مفید واقع شود. اما این «هر آن چیز»، «عمل» و «مفید» چیست؟ پاسخ آن‌ها را باید نزد تک‌تک فیلسوفان این مکتب یافت. برای این‌که شاهدی روشن بیاورم تا در فهم این تعریف از حقیقت کمی از تشتت ذهنی خود بکاهیم، نظر جیمز دربارهٔ حقیقت را از کتاب پرآگماتیسم او نقل می‌کنم:

حقیقت نام هر چیزی است که ثابت کند اعتقاد به آن سودمند است، آن هم سودمند به دلایل معین و معلوم ... اگر در این جهان زندگی واقعاً بهتری وجود داشته باشد، باید بدان روکتیم، و اگر تصوری وجود داشته باشد که اعتقاد بدان ما را در رسیدن به آن زندگی کمک کند، در این صورت برای ما واقعاً «بهتر است» که به آن تصور اعتقاد ورزیم «مگر این‌که اعتقاد به آن حقیقتاً با دیگر منافع حیاتی بزرگ‌تر تصادم پیدا کند» ... و بنابراین آیا می‌توانیم مفهوم آنچه برای ما بهتر است و آنچه را برای ما حقیقی است همواره جدا از یکدیگر نگه داریم؟ پرآگماتیسم پاسخ می‌دهد نه. و من هم کاملاً با آن موافقم.^۱

با توجه به این نکتهٔ اساسی باید گفت که چندین حلقهٔ پیوند بین پرآگماتیست‌های کلاسیک وجود دارد که آن‌ها را کنار هم قرار می‌دهد. البته قصد اطالهٔ کلام ندارم، ولی اگر از آن حلقه‌ها صحبت نکنم، احساس می‌کنم که سخن راجع به پرآگماتیسم عقیم مانده است. با تأمل در روح

۱. ویلیام جیمز، پرآگماتیسم، ترجمهٔ دکتر عبدالکریم رشیدیان (تهران: انتشارات علمی و فرهنگی، ۱۳۷۵)، ص. ۵۹

اندیشهٔ پراغماتیسم، یعنی تأکید بر ساحت عمل و سودمندی اندیشه در حوزهٔ عمل فردی یا جمعی، برای خواننده عیان می‌شود که حقیقت باید در زندگی خودش را نشان دهد. دستاوردهای عملی علم برای بشر انکارکردنی نیست و به همین دلیل تفکر علم‌گرایی در قرن نوزدهم و بیستم در اندیشهٔ پراغماتیست‌های کلاسیک از جایگاه والایی برخوردار است. برای مثال، خود پرس با سازمان نقشه‌برداری آبی و زمینی آمریکا همکاری داشت. او نظریهٔ جهان‌شناسی تکاملی خود را در مقابل دیدگاه‌های رقیب علمی دیگر مطرح می‌کند و در عین حال بسیاری از نظریه‌های علمی را به چالش می‌کشد. جیمز نیز به روان‌شناسی تجربی توجه بیشتری می‌کرد و کتاب اصول روان‌شناسی او و روش‌های علمی مطرح شده در این کتاب باعث شد وی از پراغماتیسم به عنوان «تجربه‌گرایی رادیکال» نام ببرد. راسل خودش می‌گوید که ویلیام جیمز در «آزمایش» علم‌گرایی دو فیلسوف قبلی را هرچه بیشتر تکمیل کرد و بر همین اساس برداشت فلسفه از «تجربه» را متمهم کرد به این‌که فلسفه ساحت «عمل» و «نظر» را از هم جدا کرده است. اما تأکید وی بر کاربردی کردن فلسفه در آموزش و پژوهش او را به سمت روان‌شناسی اجتماعی نیز سوق داد، همان‌طور که هربرت مید در آن مسیر افتاده بود.

از آن‌جا که دغدغهٔ فیلسوفان همواره حقیقت بوده، همهٔ این فیلسوفان نظریهٔ پراغماتیکی صدق را پذیرفتند و نظریه‌ها را نوعی ابزار تلقی کردند، ولی با تفسیر و تعبیرهای مختلف. جان دیوی را با برچسب «ابزارانگاری» می‌شناسند، ولی ریشه‌های چنین نگرشی در پرس و جیمز نیز وجود دارد. این فیلسوفان میان پراغماتیسم و روش‌های علوم

۱. برای آشنایی با نظر راسل درباره جیمز نگاه کنید به برتراند راسل، *تاریخ فلسفه غرب*، ترجمهٔ نجف دریابندری (تهران: نشر پرواز، ۱۳۶۵)، ص ۱۱۰۵.

طبیعی زمانهٔ خودشان پیوند ایجاد کردند. شاید نکتهٔ دیگری که گفتن آن کمی برای خواننده عجیب به نظر برسد این است که، علی‌رغم نفوذ شدید علم‌گرایی در فلسفهٔ این متفکران آمریکایی، همهٔ آن‌ها بدون استشنا گرایش‌های دینی داشتند. برای مثال، پیرس مقاله‌ای تحت عنوان «ازدواج دین و علم» (۱۸۹۳) نوشت و سعی کرد این دو حوزهٔ فرهنگ بشری را آشتبایی دهد و حتی با به کار بردن اصطلاح «روح علمی» از «دین علم» سخن می‌گوید.^۱ به این مطلب بیفزایید انواع تجربهٔ دینی جیمز را که گواه دیگری بر عنصر دینی در پرآگماتیسم کلاسیک است.

مبانی پرآگماتیسم کلاسیک از این قرارند: علم‌گرایی، داروینیسم، طبیعت‌گرایی، ابزارانگاری، ضدشیوه‌انگاری، تجربه‌گرایی رادیکال، ضدکارت‌گرایی، کثرت‌گرایی، کل‌گرایی و اومانیسم. این مبانی در اندیشهٔ تمام پرآگماتیست‌های کلاسیک حضوری پررنگ دارد. جالب این است که در پرآگماتیسم جدید برخی از این مبانی قویاً نقد شده‌اند؛ مثل علم‌گرایی و تأکید بر روش علمی که رورتی یکی از معتقدان اصلی آن است. به سخن دیگر، به نظر رورتی پرآگماتیسم جدید صرفاً از دو جنبهٔ با پرآگماتیسم کلاسیک تفاوت دارد: «نخست آن‌که ما پرآگماتیست‌های جدید، به جای تجربهٔ یا ذهن یا وجودان که پرآگماتیست‌های کلاسیک به آن می‌پرداختند، دربارهٔ زبان صحبت می‌کنیم. جنبهٔ دوم این است که همهٔ ما آثار کوهن، هنسن، تولمین و فایرا بند را خوانده‌ایم و از این رو به اصطلاح 'روش علمی' ظنین شده‌ایم». ^۲ هدف ما در اینجا این نیست که در ادامهٔ مطلب به تشریح مبانی این دو نوع پرآگماتیسم بپردازیم. تصور

۱. برای مطالعهٔ بیشتر دربارهٔ این موضوع نگاه کنید به مقالهٔ نگارنده: محمد اصغری، «پیوند علم و دین از نگاه چارلز سندرس پیرس»، مجلهٔ پژوهش‌های علم و دین پژوهشگاه علوم انسانی، سال ششم، شمارهٔ اول بهار و تابستان ۱۳۹۴، ص ۱۵۱-۱۵۶.

۲. ریچارد رورتی، فلسفه و امید اجتماعی، ترجمهٔ عبدالحسین آذرنگ (تهران: نشر نی، ۱۳۸۴)، ص ۱۵۲.

می‌کنم که برای دانستن مطالب بیشتر در این باره مطالعهٔ کتاب پراگماتیسم قدیم و جدید سوزان هاک بسیار روشنگر باشد.^۱

یکی از نئوپراگماتیست‌های بانفوذ معاصر در آمریکا هیلاری پاتنم است. پاتنم در سال‌های اخیر گرایش روزافزونی به پراگماتیسم پیدا کرده و کتاب پراگماتیسم: پرسشی گشوده مُهر تأییدی بر این گرایش در اندیشهٔ این فیلسوف است. همچنین در کتاب واژه‌ها و زندگی نیز این گرایش پررنگ می‌شود. در سال‌های اخیر پاتنم و به همراه او رورتی از فلسفهٔ تحلیلی فاصله گرفته‌اند و به پراگماتیسم روی آورده‌اند. البته شایان ذکر است که گرایش رورتی به پراگماتیسم بیش از گرایش پاتنم بوده است، چرا که رورتی صراحةً خودش را نئوپراگماتیست معرفی می‌کند در حالی که پاتنم تمایلی به این کار ندارد. اما آنچه بیش از همه در مطالعهٔ اندیشهٔ پاتنم را خواننده جذاب است این است که وی پیوسته دیدگاه‌های فلسفی اش را تغییر داده است، اما غالباً نگرش فلسفی اش را تحت لوای «رئالیسم پراگماتیکی» توصیف می‌کند. او در نوشته‌هایش از دیویی و جیمز نقل قول می‌آورد و در کتاب اخلاق بدون هستی‌شناسی دیدگاهش را «کثرت‌گرایی پراگماتیکی» می‌نامد.

وقتی که پاتنم از نظریهٔ پراگماتیکی حقیقت دفاع می‌کند و نظریهٔ مطابقت صدق را رد می‌کند، آشکارا میراث فکری پراگماتیست‌های کلاسیک همچون جیمز را در تفکر خود نشان می‌دهد. پاتنم همانند جیمز و دیویی بر این باور است که پراگماتیسم پروژهٔ روشنگری فلسفه را به عنوان ابزاری برای نقد اندیشه‌های رایج بر اساس ملاحظات عملی به پیش می‌برد. این عبارت معروف پاتنم که «ذهن و جهان مشترکاً ذهن و جهان را تشکیل می‌دهند» به این معناست که جهان و ذهن هر دو واقعی‌اند و هر کدام

1. Susan Haack & Robert Lane, Eds., *Pragmatism Old and New: Selected Writings* (New York: Prometheus Books, 2006).

در شکل‌گیری آن دیگری سهیم است. قبل از پاتنم پیرس نیز دیدگاهی شبیه این مطرح کرده بود. پاتنم بر درهم‌تندیگی واقعیت و ذهن یا واقعیت یا ارزش یا نظریه تأکید و واقعیت را با اتکا بر دیدگاه‌های پیرس، جیمز و دیوی مطرح می‌کند؛ همچنین درباره این درهم‌تندیگی در سخنرانی سوم این کتاب مفصل بحث شده است. او در سخنرانی نخست رمز جاودانگی جیمز را نشان می‌دهد و در دومین سخنرانی به بررسی پاسخ این سؤال می‌پردازد که آیا ویتنگشتاین یک پرآگماتیست بود؟

در ترجمه این کتاب در پانوشت برخی صفحات مطالبی را برای ایضاح مطلب آورده‌ام که در پایان جمله با علامت «—» یعنی افزوده مترجم مشخص شده است و در داخل متن هم هر جا اقتضا می‌کرد مطلب اضافه شده خود را داخل قلاب قرار داده‌ام. همچنین، در سخنرانی اول در تعریف حقیقت از نظر جیمز بنده را عیناً از کتاب پرآگماتیسم جیمز با ترجمه شیوا و رسای استاد بزرگوارم دکتر عبدالکریم رسیدیان آورده‌ام که در پانوشت همان صفحه به آن اشاره کرده‌ام. کار ترجمه کتاب به مراتب دشوارتر از نوشتمن آن است، چون ترجمه در وهله اول عبارت است از گوش دادن به سخن متن و سپس دست دادن با نویسنده متن و در نهایت تبدیل آن به زبان مترجم ماحاصل این تعامل خواهد بود. در ترجمه این اثر سعی کرده‌ام تا آن‌جا که ممکن است متنی روان و سلیس تقدیم خوانندگان کنم. به تعبیر یکی از همکارانم (آقای دکتر سید مجید صدر مجلس) کار مترجم آن است که دستم خواننده را به دست نویسنده چنان برساند که دست خودش در این میان دیده نشود. من هم به پیروی از کلام این دوست بزرگوارم سعی کرده‌ام حداقل دستم دیده نشود و اگر هم دیده شد، و یقیناً دیده خواهد شد، پیش‌اپیش می‌دانم که عفو و بخشش خوانندگان بسی بالاتر از خطای بنده خواهد بود.

محمد اصغری

دانشگاه تبریز

آذر ۱۳۹۴

زندگینامه هیلاری پاتنم

هیلاری پاتنم در سال ۱۹۲۶ در شیکاگو متولد شد. لیسانسش را از دانشگاه پنسیلوانیا در سال ۱۹۴۸ و دکتری خود را از یو.سی.ال.ای تحت راهنمایی هانس رایشنباخ^۱ در سال ۱۹۵۱ اخذ کرد. موضوع رساله دکتری او مفهوم احتمال بود. (این رساله اخیراً تحت عنوان معنای مفهوم احتمال در اطلاق به توالی‌های متناهی، با مقدمه‌ای که گارلند^۲ سال‌ها بعد نوشت، در سال ۱۹۹۰ چاپ شد). بعد از تدریس در دانشگاه نورث‌وسترن و گروه‌های ریاضیات و فلسفه در پرینستون، در مقام استاد فلسفه علم در سال ۱۹۶۱ به دانشگاه ام.آی.تی پیوست.

او در اواخر دهه ۱۹۵۰، همراه مارتین داویس^۳ و جولیا رابینسون،^۴ به راه حلی برای مسئله پاسخ‌پذیری معادلات سیاله دست یافت و همین طور راه را برای حل مسئله دهم از فهرست مسائل اصلی ریاضی، که دیوید هیلبرت^۵ آن‌ها را برای ریاضیات قرن بیستم به ارث گذاشته بود، هموار کرد.

1. Hans Reichenbach 2. Garland 3. Martin Davies 4. Julia Robinson

5. David Hilbert

پاتنم در سال ۱۹۶۵ در مقام استاد فلسفه به دانشگاه هاروارد رفت و در سال ۱۹۷۶ به جای والتر بورلی پیرسون،^۱ استاد منطق ریاضی شد. در اوایل دهه ۱۹۶۰ او رشته مقالاتی تحت عنوان «اذهان و ماشین‌ها» منتشر ساخت که در آن‌ها تفسیری «کارکردگرایانه»^۲ از حیات ذهنی مطرح کرد و رابطه نظریه‌های محاسبه یعنی قابلیت محاسبه و مسئله «ذهن-بدن» را توضیح داد. وی در دهه ۱۹۷۰ نقش بسیار مهمی در فلسفه زبان و فلسفه علم طبیعی و ریاضیات ایفا کرد و آثار او درباره فلسفه زمان و مکان، و بهویژه فلسفه هندسه او معروف است. وی در همکاری با دیوید فینکلشتاین^۳ فیزیکدان درباره شالوده‌های نظریه کوانتم تحقیقاتی را شروع کرد که حاصل آن رشته مقالاتی درباره منطق کوانتم است، تحقیقاتی که هنوز ادامه دارد.

او در سال ۱۹۷۶ به عنوان رئیس «انجمن فلسفه آمریکا» و در سال ۱۹۸۰ به عنوان رئیس «انجمن منطق نمادین» انتخاب شد. در سال ۱۹۸۶ سخنرانی‌های کاروس را ایراد کرد که تحت عنوان چهره‌های متعدد رئالیسم در سال ۱۹۸۷ (اوپن کورت) منتشر گردید و در سال ۱۹۹۰ سخنرانی‌های گیفورد را در سنت آندریوز ایراد کرد که تحت عنوان احیای فلسفه (چاپ دانشگاه هاروارد، ۱۹۹۲) به چاپ رسید.

هیلاری پاتنم با روث آنا پاتنم،^۴ فیلسوف اخلاق آمریکایی که در کالج ولزلی ماساچوست تدریس می‌کند، ازدواج کرد.

1. Walter Beverley Pearson

2. functionalist

3. David Finkelstein

4. Ruth Anna Putnam

پیشگفتار

در سال ۱۹۹۱ پینو دونگی،^۱ انریکو میسترتا^۲ و لورنا پرتا^۳ ایده ارائه رشته سخنرانی‌هایم را در رم «درباره علائق کنونی فلسفی ام» مطرح کردند. بار دیگر از آن‌ها برای فراهم آوردن این فرصت تشکر می‌کنم. حاصل پیشنهاد آنان این شد که در مارس ۱۹۹۲ این سه سخنرانی را در قالب مجموعه جدایگانه «Lezione italiane» تحت حمایت بنیاد Sigma Tau و اداره انتشارات Laterza در دانشگاه degli Studi di Sapienza رم یعنی «La Sapienza» ایراد کنم. این کتاب، صرف نظر از چند تغییر کوچک اولیه، دربرگیرنده متن همان سخنرانی‌های ایراد شده است.

همان‌طور که از عنوان آن پیداست خواستم درباره پراغماتیسم صحبت کنم – نه پراغماتیسمی که در پایان قرن نوزدهم و آغاز قرن بیستم روزگار خاص خودش را داشت و دارد، بلکه به مثابه شیوه تفکری که اهمیت دیرپایی دارد و نیز گزینه‌ای پیش رو (یا حداقل «پرسشی گشوده»^۴) است که باید در تفکر فلسفی امروز از نو مطرح شود. از آنجا که از من دعوت

1. Pino Donghi 2. Enrico Mistretta 3. Lorena Pretta 4. open question

شده بود که راجع به «علایق کنونی ام» صحبت کنم بسیار راغب بودم که از شیوه‌هایی نیز سخن بگویم که در فلسفه متأخر ویتنگشتاین و نیز در برخی موضوعات مشابه در پرآگماتیسم شاهد آن‌ها هستیم.

در این رشته سخنرانی‌های کوتاه پرسشی راجع به تلاش من برای ارائه تفسیری جامع از پرآگماتیسم یا حتی پرسشی راجع به طرح استدلالی مفصل برای اصلاح دیدگاه‌های پرآگماتیستی مورد نظرم مطرح نشده است، هرچند می‌کوشم سوءفهم‌ها از پرآگماتیسم را اصلاح کنم و به تعدادی از ایرادات احتمالی پاسخ دهم. اما نخواسته‌ام بر نظریه صدق جیمز متمرکز شوم یا پیرس یا جیمز یا دیویی را در بحث رئالیسم و آنتی‌رئالیسم سهیم کنم، بلکه در سخنرانی‌های کنونی بر کثرت‌گرایی^۱ و کل‌گرایی^۲ تمام عیار تأکید می‌کنم، که در همه نوشه‌های پرآگماتیستی وجود دارند. اگر نظریه، ارزش و تفسیر را در هم تنیده بدانیم، به همان اندازه که نوع خاصی از رئالیسم متفاوتیکی را تضعیف می‌کند، به عقیده من، به همان اندازه نیز قرائت‌های مرسوم از آنتی‌رئالیسم و «پست‌مدرنیسم» را تضعیف می‌کند. در این کتاب کوچک می‌کوشم این نگاه را تشریح کنم و معنای آن را بسط دهم.

کمبریج، ماساچوست
دانشگاه هاروارد، ۱۹۹۴

اظهارات مقدماتی

امروزه مایلیم ایده‌های تساهل^۱ و کثرت‌گرایی را مسلم فرض کنیم. اگر بدانیم که تنوع دیدگاه‌ها و تضارب آرای مختلف مثلاً در یونان باستان یا در امپراتوری روم وجود داشته است، احتمالاً آن را نشانه بالندگی آن جوامع خواهیم پنداشت. افراد کمی می‌دانند که آن جوامع خودشان مسئله را این‌گونه نمی‌دیدند. متفکران کلاسیک تنوع عقاید را نشانه تباہی و کفر می‌دانستند؛ تنها از دوره روش‌نگری به بعد است که توانسته‌ایم تنوع دیدگاه‌ها و تضارب آرا را امری خوب و مثبت تلقی کنیم. به سخن یکی از نویسنده‌گان،^(۱) تنها زمانی که جامعه از طریق «همسویی منافع شخصی آگاهانه و نه باورهای اخلاقی و دینی مشترک» وحدت یافته باشد، می‌توان «تنوع و کثرت‌گرایی» را «شکوفایی» خواند – چیزی که در گذشته نوعی محصول فرعی و نشانه زوال سیاسی بود – و این دو را نخستین بار در مقام شکلی از جامعه سالم در آغوش کشید. گرچه این نویسنده اعراق می‌کند – که دولت‌های لیبرال مدرن از طریق احساسات، سنت و منافع شخصی

آگاهانه یا ناآگاهانه انسجام خود را حفظ می‌کنند – و گرچه نمی‌تواند در کنند که اعتقاد به تساهُل خود «باور اخلاقی مشترک»^۱ و مهم‌ترین باور مشترک است، این نکته حقیقت دارد که جوامع مدرن از رهگذر نوعی جهان‌بینی جامع مشترک به وحدت نرسیده‌اند؛ یعنی آن‌ها از راه دینی واحد به انسجام نرسیده‌اند و اگر هنوز باورهای اخلاقی مشترکی دارند، این باورهای اخلاقی قطعی و یقینی نیستند. به علاوه، آرزوی ما، برخلاف اقلیتی از مرتعان، این نیست که جوامع‌مان باید از طریق نظام‌های انکارناپذیر مبتنی بر باور دینی و اخلاقی انسجام خود را حفظ کنند. ما برای آزادی‌مان در انتخاب «سرنوشت‌های»^۲ (اصطلاحی که آگنس هلر^۳ به کار برده) خودمان ارزش قائلیم، تا جایی که آزادی نه فقط آزادی در انتخاب شغل بلکه آزادی در انتخاب ارزش‌ها، اهداف، هنجارهای انصمامی و حتی تا حدی آداب و رسوم فهمیده می‌شود.

چیزی که ما روشنگری می‌نامیم تا حد زیادی جنبشی فکری بود که می‌خواست برای این نوع «جامعه باز»^۴ پایه‌ای منطقی عرضه کند، آن هم نه فقط پایه‌ای منطقی از حیث تاریخی و سیاسی بلکه پایه‌ای معرفت‌شناختی که «براهینی درباره عدم قطعیت معرفت دینی و اخلاقی‌مان»^(۳) عرضه کند. و مسائلی که روشنگری مطرح می‌کند هنوز برای ما مسئله‌اند؛ ما برای تساهُل و کثرت‌گرایی ارزش قائلیم و، در عین حال، گرفتار شکاکیت معرفت‌شناختی حاصل از این تساهُل و کثرت‌گرایی هستیم.

تمام این مطالب را به این دلیل برای شما یادآوری کردم که بگوییم مسائلی که می‌خواهم درباره آن‌ها بحث کنم صرفاً قضایای نظری نیستند، بلکه این پرسش‌گشوده است که آیا یک جامعه فرهیخته می‌تواند بی‌آن‌که

به استبداد اخلاقی سقوط کند، از گزند شکاکیت اخلاقی در امان باشد. و دقیقاً همین پرسش است که در سال‌های اخیر مرا به سمت پراغماتیسم یعنی نوشه‌های پیرس، جیمز و دیویی و نیز نوشه‌های ویتنگشتاین هدایت کرده است، کسی که آثارش – چنان‌که در درس‌گفتارها استدلال می‌کنم – شباهت‌هایی به پراغماتیسم آمریکایی دارد، گرچه خودش مایل نبود او را در جرگه «پراغماتیست‌ها» جا دهند.

در اولین درس‌گفتار می‌کوشم درباره اهمیت اندیشه ویلیام جیمز صحبت کنم و مخصوصاً بر تفکیک‌ناپذیری واقعیت و ارزش از نظر جیمز تمرکز کنم؛ اما در این درس‌گفتار مقدمات بحث در باب تفکیک‌ناپذیری واقعیت و ارزش، و واقعیت و تفسیر را نیز فراهم خواهم ساخت. در درس‌گفتار دوم سعی می‌کنم موقعیت فلسفه متأخر ویتنگشتاین را نه تنها نسبت به پراغماتیسم بلکه نسبت به تاریخ فلسفه ترسیم کنم و در درس‌گفتار سوم و آخر خود می‌کوشم میراث پیرس، جیمز، دیویی و ویتنگشتاین را در برخی مباحث فلسفی کنونی مان بیان کنم. به‌ویژه، امیدوارم متقادعتان سازم که پراغماتیسم هم به لحاظ فلسفی و هم از حیث سیاسی چیزی بسیار بهتر از بدیل‌های ناخوشایند، که امروزه علی‌الظاهر یگانه امکانات هستند، عرضه می‌دارد.

یادداشت‌ها

۱. Arthur M. Melzer. نگاه کنید به مقاله‌اش با این عنوان:

"Tolerance 101," in *The New Republic*, June 1991.

۲. نگاه کنید به

A Philosophy of Morals (Oxford: Basil Blackwell, 1990).

3. Melzer, pp. 11–12.

ماندگاری ویلیام جیمز

ویلیام جیمز شخصیتی است که به راحتی فراموش نمی‌شود. او نه تنها هرگز فراموش نشده بلکه واکنش‌ها به آثار او بعد از مرگش، به شکل موافق یا مخالف، به نحو حیرت‌آوری تند و تیز بوده است. برتراند راسل در تاریخ فلسفه غرب آرای جیمز درباره حقیقت را مسخره می‌کند. اما یکی از هم‌عصران بزرگ راسل می‌نویسد: «این دیدگاه که گرایش‌های مادی‌گرایانه روان‌شناسی با گرایش ضدمادی‌گرایانه فیزیک سازگارند از نظر من دیدگاه ... رئالیست‌های جدید آمریکایی است دیدگاه‌های آن‌ها ... تا حد بسیار زیادی از ویلیام جیمز سرچشمه گرفته است و پیش از این‌که جلوتر رویم بهتر است آموزه انقلابی او را بررسی کنیم. معتقدم که این آموزه حاوی حقیقت مهم و جدیدی است و آنچه خواهیم گفت به میزان چشمگیری ملهم از این باور است». ^(۱)

این هم‌عصر چه کسی بود؟ او کسی نبود جز خود راسل! راسل [نویسنده کتاب] تحلیل ذهن. (اگر درباره راسل عادلانه قضاوت کنیم، باید بگوییم که تناظری در کار نیست؛ راسل آرای جیمز را درباره حقیقت

تحقیر می‌کرد و آن‌ها را کاریکاتور چرف می‌دانست، ولی «وحدت‌انگاری خشنای»^۱ او را تحسین و تمجید می‌کرد – اصطلاحی که راسل برای آنچه جیمز خودش «تجربه‌گرایی بنیادی»^۲ می‌نامید به کار برد بود. آی. بی. کوهن اخیراً به من گفت که وقتی راسل در سال ۱۹۳۶ در هاروارد تدریس می‌کرد، در واقع، «دو قهرمان در مطالب درسی او بودند – افلاطون و جیمز»). اندکی نزدیکتر به روزگار ما، در سال ۱۹۸۳، مارتین گاردнер،^۳ نویسنده معروف ستون‌های معماهای ریاضی ساینتیفیک امریکن^۴ و افشاکننده تله‌پاتی و سایر چیزهایی که وی علم قلابی می‌پنداشد، فصلی از کتاب مربوط به اعتقادات^(۲) فلسفی خودش را به انتقاد از تلقی جیمز از حقیقت اختصاص داده است. البته باید بی‌درنگ بگوییم که گاردنر جیمز را حقه‌باز نمی‌داند، بلکه گمان می‌کند که «درباره نقش جیمز غفلتی صورت گرفته است ... یعنی نقش فیلسوف وقتی به واژه‌ای که معنای متعارفی دارد معنای جدید و بدیعی می‌دهد. البته پرآگماتیست‌ها بر این باورند که از بازتعریف حقیقت به مثابة چیزی که از آزمایش‌های حقیقت سربلند بیرون می‌آید منافع بیشتری حاصل خواهد شد. ولی حاصل این کار دهه‌ها بحث‌گیج‌کننده بود که وقت بی‌حاصل بسیار زیادی از پرآگماتیست‌ها گرفت». ^(۳) در همان سال (۱۹۸۳) ژاک بارزون^۵ کتاب دوست‌داشتنی اش، گشتی با ویلیام جیمز،^۶ را در تحسین «اصالت و قدرت ذهنی جیمز» منتشر ساخت، «قدرتی که بر برخی از ابوالهول‌های قدیمی که مسافر زمینی را همواره به مرگ تهدید می‌کردند و مقهور خویش می‌ساختند، چیره می‌گشت».^(۴)

هدف من از افزودن این هاله تحسین و انتقاد حول شخصیت ویلیام

1. neutral monism 2. radical empiricism

3. Martin Gardner

4. *Scientific American*

5. Jacques Barzun

6. *A Stroll with William James*

جیمز صرفاً ادای احترام به یکی از اسلاف خودم نیست. من معتقدم که جیمز به اندازه هر متفکر دیگری در قرن گذشته قادر تمند بوده است و بر این باورم که روش فلسفیدن او حاوی امکاناتی است که مدت هاست فراموش شده اند؛ امکان رهایی از برخی «قید و بندهای»^۱ فلسفی قدیمی که پیوسته ما را آزار می دهند. خلاصه این که معتقدم وقت توجه به پرآگماتیسم فرار سیده، جنبشی که جیمز مسلمان بزرگ ترین نماینده آن بود. بی درنگ اضافه می کنم – مطمئناً برای جلب رضایت شما – که این درسگفتار ادعا نمی کند که همان تحقیق مفصل و نافذی است که بدان نیاز داریم، بلکه نوعی تبلیغ برای این پروژه است؛ تبلیغ از طریق معرفی مصداقی محکمه پسند که نشان می دهد پروژه پرآگماتیسم به زحمتش می ارزد.

می توانم با اشاره به یکی از دلایل این امر آغاز کنم که چرا فلسفه جیمز به چنین واکنش های متناقضی دامن می زند. یکی از ویژگی های اصلی فلسفه جیمز کل گرایی است: رد آشکار ولو ضمنی بسیاری از ثنویت های معروف: واقعیت، ارزش و نظریه همگی از نظر جیمز^(۵) در هم تنیده اند و به هم وابسته هستند. در درسگفتار سوم نیز از این دیدگاه دفاع خواهم کرد که تفسیر (معانی و اشکال زندگی) و شناخت واقعیت ها در هم تنیده اند و به گمان من جیمز نیز بر این امر صحه می نهاد. ویژگی دیگر آن – ویژگی ای که دست کم یکی از پیروان^(۶) اصلی جیمز را سردرگم کرده – رگه نیرومندی است که معمولاً فیلسوفان رئالیسم بلا واسطه^۲ می نامند، یعنی این نظریه که ادراک (عوموماً) ادراک اعیان و رویدادهای (بیرونی) است و نه «داده های حسی» شخصی. ممکن است کل گرایی و رئالیسم بلا واسطه ناسازگار به نظر برسند: مثلاً همان گونه که

1. binds 2. direct realism

برای فیلسوف آکسفورد اف. سی. اس. شیلر،^۱ همان پیرو جیمز که از او نام بردم، به نظر می‌رسد. به نظر وی رئالیسم معرف غفلت جیمز است، اما از نظر برتراند راسل آن‌ها معرف دو لحظه متمايز در تفکر جیمز هستند. دیدگاه اول اشتباه و دیدگاه دوم بصیرت‌آمیز است. من و روث آنا پاتنم،^۲ که با من در تحقیق راجع به فلسفه جیمز همکاری می‌کند، بر این باوریم که این دو جنبه از تفکر جیمز نه به هیچ رو ناسازگار بلکه به هم وابسته‌اند؛ یعنی هر کدام پیش‌فرض دیگری است و هر کدام برای تفسیر صحیح دیگری ضروری است. ولی سعی نخواهم کرد که این ادعای تفسیری را به طور مبسوط ثابت کنم، بلکه فقط می‌کوشم این ایده را به شما عرضه کنم که هر یک به چه چیزی ختم می‌شوند.

حقیقت

عبارتی که غالباً از متن جدا می‌کند و همچون چوبی با آن جیمز را می‌زنند از این قرار است: «در اندیشه ما، امر 'حقیقی' همان امر مصلحت‌آمیز است... مصلحتِ درازمدت و تمام‌مدت.» این همان است که راسل لفظ به لفظ نقل می‌کند. مثلاً طبق خوانش منتقدان او منظور جیمز این است که اگر نتایج باور به *P* برای بشریت^(۷) سودمند باشد، آنگاه *P* حقیقی است. بنابراین راسل می‌تواند بنویسد که «من دشواری‌های فکری بزرگی را در این آموزه می‌یابم. گیریم که یک باور زمانی 'حقیقی'^(۸) است که آثار آن سودمند باشد.» اما منظور جیمز این نیست؛ در واقع حتی

1. F. C. S. Schiller

2. روث آنا پاتنم همسر هیلاری پاتنم یکی از استادان فلسفه سیاسی و فلسفه اخلاق کالج ولزلی است. —م.

3. true

خود گفته جیمز نیز چیز دیگری است. در واقع چیزی که جیمز نوشت این است:^۱

به طور خیلی خلاصه «امر حقيقی» فقط همان چیزی است که در طرز تفکر ما مصلحت است، درست همان طور که «صحيح» فقط همان چیزی است که در شیوه سلوک ما مصلحت است. مقتضی البته به هر شکلی، و در درازمدت و تماممدت، زیرا آنچه با همه تجربه حاضر ما مقتضی و به مصلحت می آید الزاماً با همه تجارب دورتر به همان اندازه رضایت‌بخش نخواهد بود. همان‌طور که می‌دانیم، تجربه راه‌های فراجوشی خود را دارد و ما را به تصحیح فرمول‌های موجودمان و ادار می‌کند.^(۹)

قصد ندارم با تحلیل دقیق متنی شما را خسته کنم – از این رو، به نحوی جزئی چیزی خواهم گفت که گمان می‌کنم جیمز قصد دارد بگوید، بی‌آنکه شواهد متنی را ریشه کنم – امانمی‌توانم از ذکر این امر خودداری کنم که چگونه خوانش اشتباه راسل از جیمز شبیه خوانش اشتباه معمول از عبارت معروف ویتگنشتاین است. ویتگنشتاین می‌نویسد: «دسته بزرگی از اشیا – هرچند نه همه آن‌ها – را که در باب آن‌ها از کلمه 'معنا' استفاده می‌کنیم می‌توان چنین تعریف کرد: معنای یک کلمه عبارت است از کاربرد آن در زبان.»^(۱۰) در اینجا بسیاری از مفسران از «هرچند نه همه آن‌ها» غافل هستند و نیز برداشت خودشان از چیستی «کاربرد» را جایگزین برداشت ویتگنشتاین می‌کنند و نتیجه می‌گیرند که ویتگنشتاین این «نظریه» را مطرح کرده که «معنا همان کاربرد است» – بدین روست که امکان فهم منظور واقعی ویتگنشتاین از بین می‌رود! به همین منوال نیز راسل از «به طور خیلی خلاصه» و «مقتضی البته به هر شکلی» غافل است

۱. به نقل از ترجمه عبدالکریم رسیدیان، با اندکی دخل و تصرف. – م.

– دلایل روشنی داریم که این یک گزاره تماتیک^۱ (موضوعی) است نه تلاش برای صورت‌بندی تعریفی از «امر حقیقی» – و نیز تصور خودش از چیستی «مصلحت» را جایگزین تصور جیمز می‌کند و با این گفته کلام خود را به پایان می‌برد که جیمز این نظریه را مطرح کرده که «امر حقیقی» امری است که «آثار مفید» دارد – چنین است که امکان فهم مقصود واقعی جیمز از بین می‌رود!

واقعیت این است که نمی‌توان فلسفه جیمز و فلسفه ویتنگشتاین را در یک کلمه خلاصه کرد. ولی آنچه پس از گزاره‌های تماتیک مثل گزاره‌هایی که در متن جیمز و در سایر نوشه‌های او نقل شده^(۱۱) می‌آید، مباحث مربوط به انواع گزاره‌های اصلی‌اند؛ مثل گزاره‌هایی درباره سالن یادبود و سایر اعیان محسوس، گزاره‌هایی درباره اشیای مجرد مثل کشسان بودن فقر ساعت، گزاره‌هایی درباره نظریه‌های فیزیکی معاصر، گزاره‌های ریاضی، گزاره‌های مربوط به اخلاق جمعی و گزاره‌های دینی. به نظر می‌رسد که انواع مختلف گزاره با انواع مختلف «مصلحت»^(۱۲) منطبق است؛ سخنی در این باره گفته نشده که یک گزاره دلخواهی زمانی صادق است که کاملاً مصلحت‌آمیز باشد (حتی «در درازمدت»). مثلاً جیمز این دیدگاه را که اغلب به او نسبت می‌دهند صراحتاً رد کرده است که گزاره‌ها زمانی صادق‌اند که به لحاظ ذهنی اعتقاد به آن مردم را خوشحال کند.^(۱۳) در مورد مثال گزاره‌های «واقعی»^(۱۴) پارادایمی، از جمله گزاره‌های علمی، نوعی مصلحت که جیمز به دفعات ذکر می‌کند عبارت است از سودمندی در پیش‌بینی،^(۱۵) در حالی که گفته می‌شود سایر ملزمومات – حفظ آموزه قبلی،^(۱۶) بساطت^(۱۷) و انسجام (یعنی «چیزی که بهتر از همه با هر جزء زندگی جور درمی‌آید و کاملاً با مجموعه مقتضیات تجربه تلفیق

می شود»،^(۱۶) ص ۴۴) – بر تمام انواع گزاره‌ها بار می‌شوند. این ادعای کواین^(۱۷) که موفقیت در برآوردن این ملزمومات همزمان امری است مربوط به بدء و بستان و نه قواعد صوری، خود اندیشه‌ای جیمزی است.^(۱۸)

انتقاد دوم از جیمز – انتقادی که گاهی حامیان جیمز مثل مورتون واایت^۱ و نیز منتقدان او مثل مارتین گاردنر مطرح کرده‌اند – این است که جیمز در واقع راجع به تصدیق^۲ و نه حقیقت صحبت می‌کند. این منتقدان می‌گویند که جیمز به ما برداشتی از تصدیق می‌دهد و به اشتباه معتقد است که برداشتی از حقیقت به ما می‌دهد. همچنین منتقدان ادعا می‌کنند که در این قرن مسئله عرضه تفسیری رضایت‌بخش از حقیقت با اثر منتقدان بزرگ آفرید تارسکی^۳ حل شده است. من خود معتقدم^(۱۹) که سهم فنی تارسکی بسیار ارزشمند است، ولی اثر او چیزی راجع به تشریح مفهوم حقیقت نمی‌گوید، با این حال این امر موضوع بحث من نیست. باری، جیمز تصدیق و حقیقت^(۲۰) را به هم نیامیخته است، هرچند مطمئناً اعتقاد داشت که بین این دو رابطه نزدیکی وجود دارد.

این رابطه به دلایل زیر مطرح شده است: این‌که بگوییم حقیقت «مطابقت با واقعیت» است تا زمانی که چیزی درباره چیستی «مطابقت»^۴ گفته نشود نادرست نیست بلکه توخالی^۵ است. اگر «مطابقت» کاملاً مستقل از شیوه‌های تصدیق ادعاهایمان باشد (طوری که بتوان چیزی را که حقیقی است، کاملاً متفاوت با چیزی پنداشت که حقیقی بودن آن را نه فقط در برخی موارد بلکه در تمام موارد توجیه کرده‌ایم)، در آن صورت «مطابقت» مطابقتی مرموز و در نتیجه فهم مفروض ما نیز از آن مرموز

1. Morton White 2. confirmation 3. Alfred Tarski 4. correspondence

5. empty

خواهد بود. به زعم جیمز، حقیقت باید چنان باشد که بگوییم چگونه می‌توانیم بفهمیم که آن چیست. جیمز مثل پیرس به کرات حقیقت را با «عقیدهٔ نهایی»^۱ یکی می‌داند، یعنی نه با آنچه اکنون تصدیق شده بلکه با آنچه «مقدار شده» که تصدیق شود، به شرطی که پژوهش به حد کافی با روحیه‌ای مسئولانه و خطابذیر در درازمدت ادامه یابد. جیمز در جایی می‌نویسد که حقیقت «تقدیر فکر»^۲ است. و (در همانجا) اظهار می‌کند که «یگانه ملاک عینی واقعیت، سلطهٔ درازمدت بر فکر است.»^۳

البته این دیدگاه بسیار مشکل ساز است، هرچند امروزه فیلسوفانی که برخی از آن‌ها هرگز از جیمز نام نمی‌برند دربارهٔ عناصر مختلف آن دیدگاه پیوسته بحث، و در آن جرح و تعديل می‌کنند. اجازه دهید خاطرنشان سازم که این قضایا – رابطهٔ حقیقت، ادعای موجه، اعتبار دائمی، آنچه پژوهش باید با آن همسو شود اگر به شیوه‌ای درست عمل شود و غیره – امروزه در کتاب‌ها و مقالات پاتنم‌ها، مایکل دامت،^۴ نلسون گودمن،^۵ ریچارد رورتی و برنارد ویلیامز^۶ طرح می‌شوند، کسانی که عقایدی متفاوت و حتی گاه متصاد با این مسائل دارند، ولی همه آن‌ها این نکته را که جیمز بر آن تأکید داشت بسیار جدی می‌گیرند که فهم ما از مفهوم حقیقت نباید صرفاً به شکل عمل ذهنی مرموزی بازنمایی شود که گویی یک عمل ذهنی وجود دارد که با آن می‌توانیم خودمان را به رابطه‌ای به نام «مطابقت» نسبت دهیم، رابطه‌ای که کاملاً مستقل از اعمالی است که با آن‌ها تصمیم می‌گیریم که چه چیزی حقیقی است و چه چیزی حقیقی نیست.

مطمئناً انکار این نوع رئالیسم متافیزیکی^۷ ما را ملزم نمی‌کند که در یکی پنداشتن امر حقیقی با آنچه در درازمدت «تصدیق شده» (یا خواهد شد) از پرآگماتیست‌ها پیروی کنیم. من، برخلاف پرآگماتیست‌ها، معتقد

1. final opinion 2. the fate of thought 3. Michael Dummett

4. Nelson Goodman 5. Bernard Williams 6. metaphysical realism