

<p>دیاکونوف، ایگور میخائیلوفیچ - ۱۹۱۴</p> <p>گذرگاه‌های تاریخ / ایگور آم. دیاکونوف؛ ترجمه مهدی حقیقت‌خواه. - تهران: قدرس، ۱۳۸۰.</p> <p>ISBN: 964-311-308-6</p> <p>۵۰۴ ص.</p> <p>فهرستنویسی بر اساس اطلاعات فیبا.</p> <p>عنوان اصلی:</p> <p><i>The Paths of History.</i></p> <p>۱. تاریخ - فلسفه. ۲. تاریخ - دوره‌بندی. ۳. تاریخ‌نویسی. الف، حقیقت‌خواه، مهدی؛ ۱۳۲۶. - مترجم، ب. عنوان.</p> <p>۹۰۱ D16/A/۵۹۳</p> <p>۱۳۸۰</p> <p>کتابخانه ملی ایران</p>

گذرگاه‌های تاریخ

ایگور آم. دیاکونوف

ترجمه مهدی حقیقت خواه



این کتاب ترجمه‌ای است از:

The Paths of History

Igor M. Diakonoff

Cambridge University Press, 1999

انتشارات ققنوس

تهران، خیابان انقلاب، خیابان شهدای ژاندارمری

شماره ۲۱۵، تلفن ۰۲۶ ۴۰ ۸۶ ۶۶

* * *

ایگور آم. دیاکونوف

گذرگاه‌های تاریخ

ترجمه مهدی حقیقت خواه

چاپ دوم

۱۰۰۰ نسخه

۱۲۸۰

چاپ شمشاد

حق چاپ محفوظ است

شابک: ۹۶۴-۳۱۱-۳۰۸-۶

ISBN: 964-311-308-6

info@qoqnoos.ir

www.qoqnoos.ir

Printed in Iran

فهرست

۷	یادداشت مترجم
۱۹	پیش درآمد به قلم جفری هاسکینگ
۲۵	آغاز سخن
۲۷	پیشگفتار
۳۹	مرحله یکم: نخستین
۴۳	مرحله دوم: اشتراکی نخستین
۵۵	مرحله سوم: باستانی اولیه
۷۷	مرحله چهارم: باستانی امپراتوری
۱۰۴	مرحله پنجم: قرون وسطی
۲۲۱	مرحله ششم: مرحله استبدادی پایدار پساقرون وسطایی
۲۸۷	مرحله هفتم: سرمایه داری
۴۶۱	مرحله هشتم: پاس سرمایه داری
۴۸۱	نمايه

یادداشت مترجم

موضوعی که از دیرباز ذهن تاریخ پژوهان را به خود مشغول داشته این بوده که آیا، همانگونه که در عرصه طبیعت و پدیده‌ها و فرایندهای طبیعی قوانین خاصی حکم فرماست و شناخت آن‌ها به انسان در بهره‌برداری هرچه گسترده‌تر از طبیعت کمک کرده است، در تاریخ انسان و فرایندهای اجتماعی آن نیز قانونمندی خاصی را می‌توان کشف کرد که به کمک آن بتوان رخدادهای به ظاهر پراکنده و تصادفی تاریخ را در پیوند با یکدیگر تبیین کرد؟ در پاسخ مثبت به این پرسش، پژوهندگان اندیشمند هر یک به نوعی کوشیده‌اند فرایند تاریخ را تبیین کنند. در دو سده اخیر، دو نگرش کلی در این عرصه مشهود بوده که یکی به تاریخ پژوهان اروپای غربی و آمریکا تعلق داشته و دیگری به مارکس و پیروان او.

در تاریخ پژوهی اروپای غربی، دوره‌بندی‌های گوناگون، ولی عمدتاً مشابهی، برای فرایند تاریخ در نظر گرفته شده که شاید مشهورترین آن‌ها یکی دوره‌بندی: پیش‌صنعتی یا کشاورزی (پیش‌شهری، شهری اولیه)، صنعتی و فرآصنعتی (یا پساصنعتی) باشد، و دیگری: نخستین، باستانی، قرون تاریک، قرون وسطی و قرون جدید (مدرن و پسامدرن).

در مورد قانونمندی تاریخ نیز نظریه‌هایی مطرح شده که یکی از مشهورترین آن‌ها از آن توین بی است که بر «ظهور، اعتلا، افول و سقوط تمدن‌ها» مبتنی است.

در برابر این نظریات، نظریه تاریخی مارکسیستی قرار داشت که دوره‌بندی تاریخ را شامل پنج مرحله اشتراکی نخستین، برده‌داری، فشودالی، سرمایه‌داری و سوسیالیستی (سرانجام کمونیستی) می‌دانست و برای فرایند تاریخ خودپری درونی قابل بود که نیروی محركه آن را تضاد اصلی بین نیروهای مولد و مناسبات تولیدی در چارچوب یک شیوه تولید به حساب می‌آورد.

نظریه مارکسیستی فرایند تاریخ به مدت بیش از یک سده اذهان بسیاری را به خود

مجذوب ساخت و تنها پس از ناکامی و فروپاشی اتحاد شوروی (به عنوان نخستین و مهم‌ترین کشور «سوسیالیستی» جهان) بود که این نظریه با تردیدهای جدی در میان پیروان فراوانش مواجه شد. در این شرایط بود که پرسش همیشگی در مورد چگونگی فرایند تاریخ جامعه انسان پاسخی تازه‌تر، جامع‌تر و قانع‌کننده‌تر را طلب می‌کرد.

پروفسور ایگور میخائیلوفیچ دیاکونف، که بی‌شک یکی از بزرگ‌ترین تاریخ‌بُزوهران قرن بیست است، در کتاب حاضر، که نتیجه ده‌ها سال تلاش او در کند و کارهای تاریخی و شناخت عمیق و استثنایی او در عرصه‌های انسان‌شناسی، قوم‌شناسی، زبان‌شناسی، فرهنگ‌شناسی و... در پهنه تاریخ است، کوشیده به شکلی نوین به این پرسش پاسخ دهد.^۱ دیاکونف فرایند تاریخ انسان را از ابتدا تا به امروز به هشت مرحله تقسیم می‌کند: نخستین، اشتراکی نخستین، باستانی اولیه یا اشتراکی، باستانی پسین یا امپراتوری، قرون وسطی، استبدادی پایدار پساقرون وسطی، سرمایه‌داری، و پس از مایه‌داری؛ و برای این تقسیم‌بندی خود دلایل قانع کننده‌ای ارایه می‌نماید.

برداشت کلی دیاکونف از تاریخ انسان بر خصلت آفرینندگی انسان مبتنی است که در دو عرصه اندیشه و فن‌آوری نمود و ظهور می‌یابد و به صورت قانونمندی‌هایی بر دو حوزه اجتماعی - روان‌شناسی و اجتماعی - اقتصادی مستولی می‌گردد.

مزیت و ویژگی نظریه دیاکونف در مورد فرایند تاریخ توجه خاصی است که او به مجموعه عوامل تأثیرگذار بر رشد فرایند تاریخ مبذول می‌دارد و از هرگونه مطلق‌گرایی اجتناب می‌ورزد. از نظر دیاکونف، در کنار عوامل اقتصادی، عوامل قومی، فرهنگی و مذهبی نیز در این فرایند مؤثرند. به نظر او، گذار مرحله‌ای به سطح رشد فن‌آوری (به ویژه فن‌آوری تسليحاتی)، ساختار مناسبات تولیدی، و سمتگیری اجتماعی - روان‌شناسی (یعنی ایدئولوژی: چه اسطوره‌ای، چه اخلاقی - جزمنی؛ و چه کثرت‌گرا) بستگی دارد. روشنفکران - به ویژه در مرحله‌های هفتم و هشتم - عامل مستقلی در رشد فرایند تاریخ و مسبب انگیزه اجتماعی - روان‌شناسی تحول اجتماعی هستند. از نظر دیاکونف، گذار مرحله‌ای لزوماً با انقلاب اجتماعی همراه نیست و می‌تواند طی یک فرایند تدریجی صورت پذیرد. هر تحول اجتماعی نیز لزوماً با پیشرفت (خوشبختی و بهروزی انسان که هدف غایی اوتست) همراه نیست؛ و از آن گذشته، «هر پیشرفتی در عین حال یک پسرفت است»، یعنی هر پیشرفتی در

۱. از دیاکونف پیش‌تر کتاب تاریخ ماد با ترجمه کریم کشاورز به فارسی منتشر شده است.

جایی با پسرفتی در جای دیگر همراه و ملازم شود. تنها در عرصه علم و فن آوری است که تحولات الزاماً با پیشرفت همراه است.

گفتم که دیاکونف کل فرایند تاریخ انسان را از ابتدا تاکنون به هشت مرحله تقسیم می‌کند و وزیرگی‌های هر مرحله را هم به طور کلی و هم در نمودها و رخدادهای مشخص تاریخی آن در سراسر پنهان این کره خاکی بر می‌شمارد. مهم‌ترین وزیرگی‌های کلی هر مرحله تاریخی از نظر دیاکونف به قرار زیر است:

مرحله یکم: نخستین

- پیدایش انسان اندیشه‌ورز خردمند در دوره دیرینه‌سنگی؛
- انسان‌ها دسته دسته و جدا از هم در زمین پراکنده‌اند و همزیستی مسامت، آمیز دارند؛
- مبادله ابتدایی بین گروه‌های مختلف جمعیتی؛
- تقسیم طبیعی و جنسی کار بین زن و مرد؛
- خانواده‌های و اشکال توسعه‌یافته آن: خانواده‌گسترده، خاندان، تیره، طایفه و غیره؛
- پیدایش اسطوره‌های ابتدایی و خدایان توتم (مظهر) گونه‌ای که جادوگران و مردان حکیم واسطه ارتباط انسان‌ها با آن‌ها هستند (توتم باوری و شمن‌گرایی).

مرحله دوم: اشتراکی نخستین

- عصر نو سنگی پسین یا آغاز عصر فلز؛
- جامعه ریاستی (جامعه پیش طبقاتی و پیش شهری)؛
- وجود سرکرده‌گان و گروه‌های اجتماعی صاحب امتیازی نظیر رهبران نظامی و کاهنان که رئیس را در برگرفته‌اند؛
- لایه‌های اجتماعی صاحب امتیاز وجود دارند، اما طبقات بهره‌کش و غیرمولد وجود ندارند؛
- سازمان یافتنگی اجتماعی، محدودیت زندگی فردی؛
- وحدت بین سرزمین و ساکنان آن؛
- پرورش حیوانات اهلی و صنایع دستی وظیفه تمام توده مسلح مردم است؛
- برده‌داری پدرسالارانه - وضع برده با یک عضو خانواده تفاوتی ندارد؛ کار برده‌گان در

تولید اجتماعی تعیین کننده نیست!

- خانواده یک واحد اقتصادی - اجتماعی است (خانواده هسته‌ای یا گسترده)؛
- کارآمدی بیشتر جنگ‌افزارها؛ جنگ‌های بی‌پایان؛
- کیش‌های خدایان محلی؛ جزئیت ایدئولوژیکی و اخلاقی وجود ندارد.

مرحله سوم: باستانی اولیه یا اشتراکی

- عمدتاً در هزاره‌های سوم و دوم پیش از میلاد (اما تا قرن‌های ۱۲ و ۱۳ میلادی در برخی نقاط آفریقا، آمریکا و حتی اروپا و آسیا باقی می‌ماند)؛
- شکل‌گیری یک طبقه بهره‌ده در مقابل طبقه آزاد مردان، شامل: فرمانروایان، جنگاوران (کشاورزان، دامپروران، و صنعتگران آزاد)؛
- پیدایش دولت؛ بهره‌وری تولید در سطحی است که امکان اضافه تولید برای تأمین یک طبقه فرمانرو، دولت، نهادهای مذهبی وجود دارد؛
- خانواده پدرسالار؛ برده‌داری پدرسالارانه یا خانگی (غلامان)؛ بین شرایط زندگی اربابان و برده‌گان تفاوت چشمگیری وجود ندارد (برده‌داری مشخصه هیچ یک از مراحل مفروض فرایند تاریخ نیست)؛
- مالکیت خصوصی شخصی اشیای منقول؛
- زمین‌ها به دو بخش دولتی - پرستشگاهی و خصوصی - اشتراکی تقسیم می‌شوند؛
- گسترش ریاخواری به سبب ضعف بنیه اقتصادی واحدهای کروچک اشتراکی - خانوادگی؛
- مالیات‌گیری نظام دولتی جدید به شکل تحمیل خراج بر کل اهالی (از نیمه هزاره دوم پیش از میلاد)؛
- افزایش رفاه اقلیت و فقر روزافزون اکثریت؛
- پیدایش شهرهای دارای استحکامات و مرکز جمعیت در آنها؛
- دولت - شهرها (مراکز استان‌ها) مرکز فرمانروایی دولت، صنایع دستی و انباشت ذخایر غذایی اند؛
- گسترش سکونت در پهنه‌ای فراخ‌ترا؛
- جنگ و درگیری دائمی بین واحدهای مختلف اجتماعی - سیاسی؛
- مبادلات پایاپایی؛

- گسترش تجارت بین‌المللی؛

- جدایی شناخت علمی از شناخت اسطوره‌ای، فلسفه از مذهب؛ دانش نظری رشد می‌کند اما به نیرویی مولد تبدیل نمی‌شود.

مرحله چهارم: باستانی پسین یا امپراتوری

- گذار از عصر مفرغ به عصر آهن، اختراع آهن چکش خور (نوعی پولاد)، ابزارهای فولادی و جنگ‌افزارهای فولادی؛

- گسترش بردداری؛

- طبقه حاکمه: اشرافیت نظامی یا دیوان‌سالار؛ طبقات اصلی بهره ده: برگان، غلامان و

سایر راستگان؛ شکل بهره کشی: مزارعه (اجارة مقطوع)، بیگاری، مالیات‌گیری؛

- وجود مالکیت دولتی در کنار مالکیت خصوصی؛

- حفظ آزادی شخصی دهقانان (دهقانان مالیات می‌پرداختند، مجبور به خدمات نظامی بودند، اما ملک هیچ کس یا تشکیلات دولتی نبودند)؛

- پیدایش سواره نظام، گسترش کشتی سازی و به دنبال آن، فتوحات عظیم مستعمراتی (عمدتاً دریایی) برای کسب درآمد بیشتر، و پیدایش امپراتوری‌ها، همراه با مراکز فرمانروایی مرکزی؛

- ظهور و سقوط بی‌وقفه امپراتوری‌ها بر اثر جنگ‌ها؛

- متحد سازی مناطق کشاورزی (مولد کالاهای مصرفی) و مناطق کوهستانی و جلگه‌ای مولد وسایل تولید (نظیر فلز، چرم، حیوانات بارکش) برای گسترش بازتابی؛

- متحد سازی اجباری مناطق متفاوت به لحاظ اقتصادی، جغرافیایی و فرهنگی، به هم زدن ساختارهای سنتی آنها، و ایجاد واحدهای اداری جدید و یکسان (نظیر بخش، فرمانداری و استان)؛

- گسترش مبادله در داخل امپراتوری و نیاز به پول به عنوان وسیله مبادله؛

- پیدایش نظام شهرهای مستقل خودگردان (پولیس) در داخل امپراتوری‌ها، به عنوان مراکز صنایع دستی و تجارت، و در نتیجه رشد اقتصاد کالایی و ثروتمندی طبقه حاکمه؛

- پرسنل خدای یگانه به جای خدایان محلی؛

- پیدایش آیین‌های تقویت کننده امپراتوری و حتی خدا - انگاری پادشاه (امپراتور).

مرحله پنجم: قرون وسطی

- نظام فتووالی - واسالی در اروپا و برخی نقاط دیگر جهان؛
- زمینداری «توانمندان»، که از حق قضاؤت و اجرا برخوردار بودند؛
- بهره‌کشی انحصاری از دهقانان؛
- مالکیت انحصاری جنگ‌افزارها از سوی طبقه حاکمه؛ جنگاوری پیشه و امتیاز طبقه حاکمه شد؛
- جنگ‌ها بیشتر به سبب کسب افتخار و اعتبار و اراضی انگیزه ستیزه جویی بود.
- مرزهای ناپایدار؛ بی‌ارتباطی مرزها با موجودیت‌های قومی و شرایط طبیعی و اقلیمی؛
- حکومت‌های پادشاهی ناپایدار؛
- قبایل کوچگر در همه جا فعال بودند و سلسله‌های حکومتی خود را پدید می‌آوردند؛
- اهمیت تجارت بین‌المللی کاهش یافت، رابطه پول - کالا از بین رفت، مبادلات پایاپایی احیاء شد؛
- پایین آمدن سطح عمومی زندگی؛
- تغییر هنجارهای اخلاقی و جزئی شدن آنها؛
- سازمان عالی و مقندر کلیسايی وسیله‌ای برای حفظ هنجارهای اخلاقی و تقدس نظام حاکم اجتماعی؛
- مجازات دگراندیشی از سوی مذاهب جزئی؛
- تسلط مذهب و از میدان به در شدن فلسفه؛
- علوم طبیعی از ادامه حیات باز ایستاد.

مرحله ششم: استبدادی پایدار پس از قرون وسطی

- پیدایش دو طبقه جدید کارفرمایان سرمایه‌دار و کارگران مزدگیر (در کنار طبقات سابق زمینداران و دهقانان وابسته)؛
- پیدایش دولت‌های «ملی» و سلطنت استبدادی پایدار با مرزهای طبیعی، ملی و مذهبی مشخص؛
- پیدایش «خودآگاهی ملی»، یعنی زبان، دین و میراث فرهنگی مشترک، و نیز دولت خودی؛

- پیدایش اصول اجتماعی - روان‌شناختی جایگزین (دین مسلط)؛ اینک «می‌شد جور دیگری اندیشید»!
- قدرت دولتی عمدتاً در دست زمینداران است؛
- دولت استبدادی توازن بین چهار طبقه اجتماعی قدیم و جدید را در داخل مرزهای ثابت برقرار و حفظ می‌کند؛
- گسترش شهرهای مستقل (مراکز تجارت بین‌المللی و کارگاههای صنایع دستی که به کارخانه‌ها فرامی‌رویند)؛
- رقابت بورژوازی با طبقه زمیندار؛
- رشد مناسبات کالا - پول؛
- محدودیت یا لغو نظام سرفداری؛
- فن آوری نظامی جدید: سلاح‌های آتشین و تویخانه؛
- کشف سرزمین‌های تازه و توسعه مستعمراتی؛
- تجارت محصولات صنعتی بین مراکز عمدۀ تولید صنعتی؛
- فرایند انباست سرمایه؛
- بالا رفتن سطح زندگی عمومی.

مرحله هفتم: سرمایه‌داری

- این مرحله از حدود دهه ۱۸۶۰ میلادی در اروپا، ایالات متحده آمریکا و سپس ژاپن، با به قدرت رسیدن بورژوازی، آغاز شد؛
- اختراعات و ابداعات فنی تازه («انقلاب صنعتی»)؛
- رشد سریع فن آوری و ایمان خوشبینانه به امکانات نامحدود آن؛
- ورود علم در عرصه تولید صنعتی و کشاورزی، و تبدیل دانش فنی به مهم‌ترین نیروی مولده؛
- رشد سریع تسليحات؛
- تقابل بورژوازی و کارگران مزدگیر به عنوان دو طبقه اصلی اجتماعی؛
- گرایش به سوی تجزیه دهقانان به همان دو طبقه بالا؛
- حفظ طبقات پیشین مرحله ششم در حاشیه جامعه؛
- پیدایش روشنفکران به عنوان یک نیروی اجتماعی؛

- اهمیت روزافزون ایدئولوژی‌های غیر مذهبی؛
- پیدایش دولت‌های جمهوری یا پادشاهی مشروطه؛
- رقابت تسلیحاتی بین قدرت‌های سرمایه‌داری، از جمله بر سر تصاحب بازارهای صادراتی و منابع مواد خام؛
- تقسیم کامل مناطق عقب‌مانده جهان بین قدرت‌های استعماری سرمایه‌داری؛
- پیدایش امپراتوری‌های استعماری، همراه با جنگ‌های گسترده و با تلفات و ویرانی عظیم؛
- پیدایش جنگ‌های جهانی به مثابه پامدهای اجتناب ناپذیر رشد طبیعی سرمایه‌داری و به منظور باز تقسیم تمام سطح کره زمین از راه زور؛
- رکود اقتصادی و بحران‌های ادواری سرمایه‌داری کلاسیک؛
- پیدایش کمونیسم و فاشیسم به عنوان ایدئولوژی‌های جایگزین در برابر بحران سرمایه‌داری و تلاش نافرجام آن‌ها برای پرش از روی فرایند طبیعی رشد سرمایه‌داری که به مخوفترین حکومت‌های دیکتاتوری منجر گردید؛
- نظام مستقر در اتحاد شوروی از ۱۹۲۴، با احیای سرمایه‌داری به ابتدایی‌ترین و بی‌رحمانه‌ترین شکل آن، و با استفاده گسترده از کار بر دگان - در اردوگاه‌های کار اجباری - که تعدادشان گاه تا بیست میلیون نفر می‌رسید، یک طبقه جدید و گسترده دیرونسالاران حزبی و دولتی را پدید آورد. ویژگی‌های این دولت عبارت بودند از: حکومت توتالیتار، و در رأس آن شخص دیکتاتور، درآمیزی سازمان حزبی با دستگاه دولتی، نظام پنهانکاری همه‌جانبه، حکومت وحشت، سرکوب و کشتار (آمار کشته شدگان تا سال ۱۹۵۶ بالغ بر شصت میلیون نفر)، نظام بهره‌کشی بی‌رحمانه، تبدیل شدن دهقانان به سرفهای جدید در نظام کالخوزی.

- مرحله هشتم: پس از سرمایه‌داری
- سقوط امپراتوری‌های سرمایه‌داری و فروپاشی نظام مستعمراتی، و اگذاری استقلال به مستعمرات سابق؛
- شناسایی حق ملت‌ها در تعیین سرنوشت خویش؛
- پیدایش سلاح‌های گرما - هسته‌ای که می‌تواند کل محیط‌زیست انسان را در کره زمین به کلی نابود سازد، و در نتیجه تلاش برای کاهش رقابت‌های خطرناک تسلیحاتی و

- حفظ صلح در مقیاس جهانی؛
- پدیده نظریه «حقوق بشر» به عنوان ایدئولوژی جایگزین و یک انگیزه بسیار نیرومند اجتماعی - روان‌شناختی؛
- پدایش نظریات جدید کیزی و پساکیزی در اقتصاد و کمک به حل بحران‌های ادواری اضافه تولید در سرمایه‌داری کلاسیک؛
- نهادینه شدن حضور اتحادیه‌های کارگری به عنوان بخش مکمل نظام اجتماعی؛
- تثبیت روزکار هشت ساعته به منظور افزایش بهره‌وری کار؛
- رشد بسیار سریع علوم و فن آوری، و ماشینی و الکترونیکی شدن تمام اطلاعات علمی و فنی و زندگی روزمره؛
- کاهش تعداد کارگران یدی و ماشینی شدن بسیار پیشرفته کار، و خودکار شدن سیستم‌ها؛
- ارتقای سطح زندگی طبقه کارگر؛
- کاهش تعداد پرولتاریا به حدود ده درصد جمعیت، در حالی که تعداد سرمایه‌داران ممکن است به ۲۵ درصد هم برسد؛
- پدایش یک طبقه کشاورز جدید که عمدتاً از کار سیستم‌های ماشینی خودکار بهره می‌گیرد، خودش در کار نقش دارد و حداکثر از چند کارگر مزدگیر نیز استفاده می‌کند؛
- پدایش یک طبقه اجتماعی جدید شامل کارکنان بخش خدمات و روشنفکران، که به تدریج به صورت پرشمارترین طبقه در می‌آید؛
- توجه به نیازهای زنان و برداشتن موانع مشارکت اجتماعی از سر راه آنان؛
- نقش دولت در سازماندهی رفع نیازهای انسانی؛
- گسترش سازمان‌های خدماتی و رفاهی؛
- وضع قوانین ضدانحصاری؛
- گسترش شرکت‌های سهامی عام؛
- سپردن مدیریت‌ها به کارشناسانی که معمولاً مالک واحد‌ها نیستند، اما می‌توانند سهامدار باشند؛
- مشارکت کارکنان در درآمد بنگاه‌ها از طریق تملک سهام؛
- نظام مالیاتی تصاعدی با سمتگیری ضدسودهای کلان؛

- از بین رفتن مالکیت خصوصی فردی بنگاه‌های بزرگ و جایگزینی آن با سازمان‌های مدیریتی گوناگون؛
 - کاهش چشمگیر فاصله سطح زندگی طبقات مختلف؛
 - رشد گسترده اقتصاد اعتباری، که تمام جمعیت را در بر می‌گیرد؛
 - یکپارچگی بنگاه‌های صنعتی در شرکت‌های بزرگی که هرچه بیشتر خصلت بین‌المللی پیدا می‌کنند؛
 - آزادی عقیده و مذهب؛
 - جایگزینی روزافرون کتاب و سینما با تلویزیون و کامپیوتر؛
 - انقلاب «سیز» در کشاورزی و گسترش کشتزارها؛
 - چیرگی روزافرون نظریه‌ها و آموزه‌هایی که هدف‌شان کاستن از ناآرامی و ناخشنودی شخصی، بدون توصل به هرگونه ایدئولوژی خاص مذهبی یا فلسفی، است؛
 - کاهش شدید مرگ و میر کودکان و عموم مردم؛
 - رشد تصاعدی جمعیت؛ که در نتیجه، برنامه تنظیم خانواده در مقیاس جهانی برای نوع انسان به یک ضرورت مرگ و زندگی تبدیل می‌شود؛
 - در کنار جوامع پس از مایه‌داری، کشورهای «جهان سوم» هم وجود دارند که اکثراً حتی هنوز به مرحله هفتم هم نرسیده‌اند و رژیم‌های توالتیتر (تمامیت‌خواه) بر آن‌ها حاکم است.
- در پایان، دیاکونف به مهم‌ترین مشکلات و خطرات فراراه جامعه کنونی بشری اشاره می‌کند و اظهار امیدواری می‌نماید که بشریت بتواند این مشکلات را (شاید باگذار به مرحله نهم) به نیکوترین وجهی حل کند و ادامه زیست بشر را بر این کره خاکی تضمین نماید.
- دیاکونف مهم‌ترین مشکلات کنونی جامعه بشری را در مقیاس جهانی چنین بر می‌شمارد:
- پیشرفت در عرصه علم و تولید، مثل هر پیشرفت دیگری، پسرفت‌ها و ضایعاتی نیز به همراه دارد که همسطح آن پیشرفت‌ها خواهد بود؛
 - افزایش سریع جمعیت (هشت میلیارد نفر تا ۲۰۲۵ و پانزده میلیارد نفر تا پایان قرن (۲۱) در حالی که نظر کارشناسان بر این است که امکانات کره زمین برای جمعیت بالای هشت میلیارد نفر پاسخگو نیست؛
 - کاهش ذخایر فلزات و کانه‌های ضروری؛
 - خطر سلاح‌های هسته‌ای و جنگ‌افزارهای شیمیایی و میکروبی همچنان باقی است؛

- منابع سنتی انرژی رو به پایان است و به ناچار انرژی اتمی منع اصلی انرژی خواهد شد؛

- مشکلات ناشی از آلودگی‌های زیست محیطی، فضولات سمی صنعتی، خطرات احتمالی ناشی از نشت تشعشعات اتمی از نیروگاه‌های اتمی، تخریب جنگل‌ها که موجب کاهش اکسیژن هوا خواهد شد؛

- افزایش آلاینده‌های هوایی، آبی و خاکی و تأثیر گلخانه‌ای آنها و افزایش سطح دمای کره زمین، آب شدن یخ‌های قطبی، بالا آمدن سطح دریاها و تخریب‌های ناشی از آن؛ و نیز تخریب لایه اوزون جو زمین؛

- خطر به هم خوردن توازن زیست‌شناختی سطح کره زمین و در نتیجه بروز شرایط طبیعی تازه و پیش‌بینی نشده‌ای که می‌تواند به نابودی بخش قابل توجهی از جمعیت انسان و سایر موجودات زنده منجر شود؛

- مشکلات ناشی از عقب‌ماندگی کشورهای «جهان سوم»، چه از نظر رشد تصاعدي جمعیت آنها، و چه خطراتی که رژیم‌های توپالیتر و غیر مستول حاکم بر آنها می‌توانند برای صلح و محیط زیست جهانی فراهم آورند. در نتیجه، وظيفة عاجل سیاستمداران و دانشمندان است که بیشترین تلاش خود را متوجه کمک به رشد هرچه سریع‌تر این کشورها و رساندن آنها به مرحله هشتم نمایند.

در آخر، دیاکونف تصریح می‌کند که فرایند تاریخ انسان رشدی شتابناک و تصاعدي دارد و در نتیجه منحنی مراحل تاریخ دارای یک رشد تصاعدي منفی است و طول هر مرحله تاریخی در بستر زمان به تدریج کاهش یافته است:

حدود ۳۰ هزار سال	مرحله نخستین
حدود ۷ هزار سال	مرحله دوم: اشتراکی نخستین
حدود ۲ هزار سال	مرحله سوم: باستانی اولیه
حدود ۱۵۰۰ سال	مرحله چهارم: باستانی امپراتوری
حدود ۱۰۰۰ سال	مرحله پنجم: قرون وسطی
حدود ۳۰۰ سال	مرحله ششم: پساقرون وسطی
حدود ۱۰۰ سال	مرحله هفتم: سرمایه‌داری
از حدود ۵۰ سال پیش	مرحله هشتم: پاسار مایه‌داری

آیا در آستانه قرن بیست و یکم، بشر در آستانه مرحله تازه‌ای، مرحله نهم فرایند تاریخ قرار گرفته است؟ و آیا مرحله تازه‌ای که در راه است می‌تواند انسان را به جامعه‌ای هماهنگ و متوازن و فارغ از رنج‌ها و ناآرامی‌های همیشه تاریخ رهنمون شود؟ تاریخی که به قول دیاکونوف «هر خط آن نشانه‌ای از دریابی از خون و رنج‌های باور نکردنی است!»

پیش درآمد به قلم جفری هاسکینگ

فروپاشی اتحاد شوروی و پایان سلطه اتحاصاری مارکسیسم بر زندگی اندیشه و رزانه به دانشمندان علوم اجتماعی و تاریخ پژوهان روسیه اجازه داد نسبت به تاریخ کشور خود و جهان با رویکردهای نظری پُردازنه تر و فراختری برخورد کنند. چنانچه این آزادی نویافته با تجربه شخصی و ویژه کسانی که آزمون شوروی را از سرگذرانده‌اند درهم آمیزد، می‌تواند تابع شگرفی به بار آورد. گذرگاه‌های تاریخ یکی از گیراترین و نوآورانه‌ترین ثمرات این فضای فکری و معنوی است.

نویسنده آن، ایگور میخائیلوفیچ دیاکونف، در ۱۲ ژانویه ۱۹۱۵ در پترزبورگ چشم به جهان گشود. پدرش که کارمند بانک بود در امور مالی و بانکی چنان تجربه‌ای داشت که به عنوان کارمند بخش بازرگانی سفارت شوروی به کریستیانا (اصل) اعزام شد. بنابراین ایگور آموزش ابتدایی خود را در مدرسه‌ای در نروژ فراگرفت و آموخت که به زبان نروژی به روانی سخن گوید و این نخستین زبان در میان زبان‌های بسیاری بود که او بعدها در زندگی اش اشتیاق و توانایی شگرفی در یادگیری آن‌ها از خود نشان داد. (او در هفتاد و سه سالگی نزد یکی از همکارانش که مشغول فراگیری زبان یونانی امروزی بود، اذعان کرد: «همیشه نسبت به کسی که زبانی را می‌داند که من نمی‌دانم احساس حسادت می‌کنم!») دامنه زبان‌شناسی بسیار گسترده و استثنایی او این امکان را برایش فراهم ساخته است که به ذهنیت بسیاری از فرهنگ‌های گوناگون راه یابد، و این بسی شک پایه و شالرده آن دامنه گسترده همدلی و همنوایی انسانی‌ای است که در گذرگاه‌های تاریخ به چشم می‌خورد. یکی از زبان‌هایی که او فراگرفته انگلیسی است که چنان بر آن تسلط دارد که برخی از آثار کیتز و تیسون را ترجمه کرده و توانسته است همین ترجمة کتاب گذرگاه‌های تاریخ را عمدهاً خودش به انجام رساند.

او پس از بازگشت به اتحاد شوروی و به پایان رساندن دوران دبیرستان در لینینگراد در ۱۹۳۰، در بخش آشورشناسی دانشکده تاریخ «بنیاد زبان‌شناسی و تاریخ لینین گراد» مشغول تحصیل شد و زبان‌های اکدی، سومری، عبری، آرامی و عربی را فراگرفت. پس از فراغت از تحصیل، در موزه هرمیتاژ، با مجموعه بی‌همتای دست ساخته‌های شرقی و خاورمیانه‌ای آن، به کار پرداخت.

در سال ۱۹۳۶ ازدواج کرد، اما سال بعد هم پدر خودش و هم پدر همسرش بازداشت شدند. پس از «آمرختن هتر ایستادن در صفحه‌های زندان»، اطلاع یافت که پدرش به «اده سال زندان بدون حق نامه‌نگاری محکوم شده» است - محکومیتی که او به درستی آن را به مثابه اعدام با جوخه آتش می‌دانست.

جنگ که شروع شد، همسرش نینا که حامله بود لینینگراد را به مقصد تاشکند ترک کرد، در حالی که ایگور در اطلاعات ارتش به خدمت گرفته شد. او در کارلیا¹ به کار مشغول شد و وظیفه‌اش تهیه مطالب تبلیغاتی برای توزیع در میان دشمن بود. سپس در سال ۱۹۴۴ به کیرکنس² در فینمارک آمد و در شمالی‌ترین بخش نروژ، که به دنبال عقب‌نشینی آلمانی‌ها موقتاً به اشغال ارتش سرخ در آمده بود، اعزام شد و از آنجا که به روانی به نروژی صحبت می‌کرد، او را به معاونت فرماندهی منطقه اشغالی برگزیدند. او دموکراسی نروژی را می‌ستود و به مردم نروژ عشق می‌ورزید و به همین جهت به صورت میانجی بالارزشی بین اشغالگران و اهالی منطقه در آمد. مردم نروژ آن قدر برای او ارزش قابل بودند که در سال ۱۹۹۴ او و نینا را به مناسبت مراسم پنجمین سالگرد آزادی از اشغال آلمانی‌ها به اسلو دعوت کردند و رسمیاً مراتب قدردانی مردم نروژ را به او ابلاغ نمودند و پادشاه نروژ او را به عنوان یک مهمان گرامی و پُر افتخار به حضور پذیرفت.

در سال ۱۹۴۶ از خدمت مرخص شد و به هرمیتاژ برگشت و بعداً بیش تر زندگی حرفه‌ای خود را به کار در « مؤسسه شرق‌شناسی آکادمی علوم» سپری ساخت. هنگامی که کارش را در آن‌جا آغاز کرد، تعداد متخصصان شرق‌شناس در اتحاد شوروی بسیار کم بود و او در بریابی این مؤسسه نقش عمده‌ای ایفا کرد. به هر حال او موفق شد یک رشته آثار عمدهٔ محققانه در بارهٔ زبان، فرهنگ، نظام اجتماعی - اقتصادی و تاریخ جوامعی چون آشور، پادشاهی هیتی، بابل، پارت و ارمنستان منتشر سازد. اوج کارنامهٔ دانشورانه او انتشار دورهٔ

سه جلدی تاریخ جهان باستان^۱ در سال ۱۹۸۹ بود که او تدوین‌گر اصلی و سرویراستار آن به شمار می‌آمد.

دیاکونف که این شاهکار را در نیمة دهه هشتم عمرش به بار آورده بود، می‌توانست انتظار داشته باشد که از عمری تلاش و تکاپو کناره جوید. اما او بر عکس تصمیم گرفت در جهت مقابل حرکت کند و به بلندپروازانه ترین طرح پژوهشی خود، یعنی طرح کلی اسطوره‌شناسی جهان، مبادرت ورزد. اما گروهی که او و تنی چند از همکارانش در آن گرد آمده بودند تا فرهنگ تطبیقی زیان‌های آفریقاًی - آسیایی را تدوین کنند از هم گسیخت و کار چندین ساله به هدر رفت. دیاکونف اخیراً در نامه‌ای به من نوشت که «این احادیث» مدت زیادی مرا سرخورده کرد. اما مطالب گسترده‌ای که گروه ما گرد آورده بود مرا به برداشت‌هایی در باره ذهنیت انسان کهن رهنمون گشت، انسانی که دریافت خود را از جهان و احساسات خود را نسبت به آن در تنها شیوه‌ای که در دسترسش بود، یعنی در اسطوره‌ها ابراز می‌داشت.

برآمد این باریک‌اندیشی‌ها اسطوره‌های باستانی شرق و غرب^۲ بود. این اثر به نوبه خود او را برانگیخت تا به کاری پُردازنه‌تر مبادرت ورزد، تاریخ عمومی جهان که در آن عوامل اجتماعی - روان‌شناسی خود را جایگاه به مراتب بر جسته‌تری را نسبت به آنچه در گزاره‌های مارکسیستی و حتی پسامارکسیستی معمول بود به خود اختصاص می‌داد. او حتی در سال ۱۹۸۳ مقاله‌ای نظری در باره اهمیت عوامل اجتماعی - روان‌شناسی در تاریخ به مؤسسه شرق‌شناسی ارایه کرده و تلویحاً نقش عده‌ای را که مارکسیست‌ها برای عوامل مادی قابل بودند مورد تردید قرار داده بود. او که در کار قبلی اش آموخته بود که به اسطوره، مذهب، علم و فلسفه توجه دقیق‌تری مبذول دارد، بر این باور بود که نظری تحول مادی، در تحول معنوی تمدن‌های نخستین جهان، یعنی تمدن‌های خاورمیانه، نوعی قانون‌مندی قابل مشاهده است. و دست به کار شد تا در یابد که آیا در بخش‌های دیگر جهان و در دیگر زمان‌ها نیز قانون‌مندی‌های مشابهی را می‌توان تشخیص داد یا نه، و به این نتیجه رسید که می‌توان.

کتاب حاضر نتیجه این پژوهش است. نقطه عزیمت دیاکونف نظریه تحول اجتماعی است که مارکس و انگلیس به شرح و بسط آن پرداختند. اما او چند تغییر مهم و اساسی در آن پدید آورده است که به این نظریه هم انعطاف بیش‌تر و هم قدرت بیانگری گسترده‌تری

1. *History of the Ancient World*

2. *Archaic Myths of Orient and Occiden*, Göteborg, 1993.

می‌بخشد. در وله‌ اول، پنج مرحله تحول اجتماعی مارکس (نخستین؛ برده‌داری؛ فنودالی؛ بورژوا - سرمایه‌داری؛ سوسياليسنی) را به هشت مرحله (نخستین؛ اشتراکی نخستین؛ باستانی اولیه یا اشتراکی؛ باستانی پسین یا امپراتوری؛ قرون وسطی؛ استبدادی پساقرون وسطی؛ سرمایه‌داری؛ پاسرمایه‌داری) گسترش داده است. او مخالف آن است که گذار از یک مرحله به مرحله بعدی الزاماً با تشديد ستیزه و انقلاب اجتماعی همراه است: بر عکس، بر آن پافشاری می‌کند که گاهی تحول اجتماعی با مسالمت و به تدریج به انجام می‌رسد. تضاد و ناسازگاری تنها بین نیروهای تولید و مناسبات اجتماعی حاکم بر آن‌ها شکل نمی‌گیرد، بلکه میان صورت‌بندی‌های مذهبی، قومی و دیگر صورت‌بندی‌های اجتماعی - روان‌شناسی نیز با گستردگی به مراتب بیشتری به وقوع می‌پوندد. (گرچه باید خاطر نشان کرد که دیاکونف منکر اهمیت فوق‌العاده‌ای است که لو گومبلف، نظریه‌پرداز روسی اواخر قرن بیستم، برای عوامل قومی قابل بود.)

در مجموع دیاکونف بسیار بیش از مارکس به عوامل قومی، فرهنگی و مذهبی، و همچنین فن‌آوری نظامی توجه دارد. او برای این عوامل صرفاً اهمیت تبعی یک رویانی غیرجدی و فرعی برآمده از یک شالوده‌ اصلی و ذاتی قابل نیست، بلکه به آن‌ها به مثابه عوامل مؤثر به خودی خود مستقل و قادرمند می‌نگرد.

او منکر آن است که تحول اجتماعی الزاماً متضمن پیشرفت است، مگر در عرصه تنگ و محدود فن‌آوری. بلکه بر آن است که بشریت به طور همزمان در دو جهت متضاد تحول پیدا می‌کند: «هر پیشرفتی در عین حال یک پسرفت است.» از یک سو انسان‌ها به مهارت‌های فن‌شناسی بزرگ‌تری دست می‌یابند، به رفاه و رواداری مشترک می‌رسند و به سوی حذف تدریجی جنگ از طریق میانجیگری نهادهای بین‌المللی حرکت می‌کنند؛ اما در همان حال به رشد لجام‌گسیخته جمعیت، پاکسازی قومی، فراسایش منابع و تخریب گسترده محیط زیست میدان می‌دهند، و این در حالی است که جنگ‌هایی هم که رخ می‌دهند به نحو بی‌سابقه‌ای ویرانگرند. دیاکونف از بیان این‌که به نظر او کدام یک از این دو گرایش احتمالاً دست بالا را خواهد گرفت سر باز می‌زند، اما در توضیحات او نظریه «پایان تاریخ»، نسبت به آنچه فرانسیس فوکو یاما در کتاب پایان تاریخ و انسان آخرین^۱ مطرح کرده، طین بسیار متفاوتی دارد. آنچه کتاب دیاکونف را چنین شایان توجه می‌سازد هم دامنه گسترده آموزه‌های آن است

و هم انسانیت نهفته در بینش‌های آن. پیش از او در میان نظریه‌پردازان تاریخ جهان کمتر کسی را می‌توان یافت که در مورد جوامع باستانی آسیا و خاورمیانه چنین خبره باشد، چنان‌که فصل‌های مربوط به جامعه نخستین، باستانی و قرون وسطی در کتاب او با چنان موشکافی، همدردی و آگاهی از احتمال‌های گوناگون به نگارش در آمده که هیچ یک از رقیان قدرت هماوردی با او را ندارند. در عین حال تجربه شخصی او از جنگ و ترور سیاسی، و نیز تلاش‌هایی که از جنگ جهانی دوم به بعد در جهت ایجاد اعتماد بیش‌تر و مناسبات بهتر در میان ملت‌ها به عمل آمده، به بینش‌های او عمق بخشیده و دلستگی عمیق نسبت به سرتوشت بشریت و نیز نگرش دوسویه نسبت به آینده آن را در بینش‌های او رسوخ داده است.

البته دیگر نظریه‌پردازان پسامارکسیست تاریخ جهان، نظری پری اندرسون^۱ و ایمانل والرستاین^۲ نیز بوده‌اند اما هیچ یک از آن‌ها عمق بینش شخصی دیاکونف را نداشته‌اند و نتوانسته‌اند خود را کاملاً از مارکس جدا سازند. در مورد نظریه‌پردازان غیر مارکسیست نیز باید گفت که آن‌ها معمولاً مانند دیاکونف چنین دوره‌بندی مفصل و سنجیده‌ای را از تحولات اجتماعی ارایه نمی‌کنند. مثلاً ارنست گلنر^۳، که اثرش از دامنه و موشکافی همانندی برخوردار است، بر اساس یک طرح نسبتاً ساده مبتنی بر جوامع «کشاورزی»، «صنعتی» و «فراصنعتی» عمل می‌کند. میشل مان^۴ به اندازه دیاکونف به عوامل نظامی، مذهبی و فرهنگی اهمیت می‌دهد، اما به جامعه باستانی کم‌تر توجه نشان می‌دهد و در حالی که نظریه‌اش در مجموع پُر طول و تفصیل تر و شاید فرآگیرتر است، اما کم‌تر می‌توان آن را در مورد نمونه‌های منفرد به کار برد.

بدین ترتیب، کتاب دیاکونف در میان گنجینه نسبتاً کوچک آثاری که، فراتر از صرف یک گزارش روایی، نظریه‌ای درباره تاریخ جهان ارایه می‌کنند، جایگاه متمایز و بسیار با ارزش

1. Perry Anderson; *Lineages of the Absolutist state*, London: NLB, 1974; *Passages from Antiquity to Feudalism*, London: Verso, 1978.

2. Immanuel Wallerstein; *The Modern World System*, 3 vols; New York: Academic Press, 1974-1989.

3. Ernest Gellner; *Plough, Sword and Book: The Structure of Human History*, London: Collins Harvill, 1988.

4. Michael Mann; *The Sources of Social Power*, 2 vols., Cambridge University Press, 1986-1993.

خود را اشغال می‌کند. به راستی که می‌توان ادعا کرد این کتاب مستدل‌ترین و سنجیده‌ترین دوره‌بندی جوامع انسانی را ارائه می‌کند که در حال حاضر در ادبیات دانشورانه و پژوهشی یافته می‌شود. مسلم است که گزاره‌های آن به دقت مورد بحث قرار خواهد گرفت و نظرات آن به تاریخ پژوهان و جامعه‌شناسان، در هر دوره یا منطقه‌ای که مشغول کار باشند، برای مقایسه‌ای ثمر بخش الهام خواهد بخشید.

دانشکدهٔ مطالعات اروپای شرقی و اسلامی

دانشگاه لندن

آغاز سخن

من در سراسر زندگی ام به مطالعه و بررسی تاریخ اجتماعی - اقتصادی جهان باستان و در سال‌های اخیر به روان‌شناسی اجتماعی آن نیز پرداخته‌ام. سرانجام به مفهوم چگونگی کارکرد فرایند تاریخ - لاقل در دوره‌ای از عصر دیرینه‌ستگی گرفته تا پایان دوران باستان - دست یافتم. به نظرم رسید که در خلال این دوره، فرایند تاریخ نه از دو مرحله، آن چنان‌که در تاریخ‌نگاری مارکسیستی در نظر گرفته می‌شود، بلکه از چهار مرحله نظاممند دارای ارزش جهانی تشکیل می‌شده است. ساز و کار محتمل تغییر نیز روشن به نظر می‌رسید.

بعد از خودم پرسیدم آیا این مفهوم ساز و کار مسبب تغییر مرحله‌ای را می‌توان در مورد تاریخ بعدی بشریت نیز به کار برد. گرچه من در تاریخ قرون وسطی و دوران جدید خبره نبودم، با این حال کوشیدم با نتیجه‌گیری از کار نویسنده‌گان گوناگون، طرح کلی فرایند تاریخ را در خلال این مراحل ترسیم کنم. به نظرم رسید که فرایند تاریخ را پس از دوران باستان می‌توان به چهار مرحله دیگر تقسیم کرد، که هر مرحله ساز و کار پیدایش و کارکرد خودش را داشته باشد... نتیجه، برداشتی کلی و اجمالی از کل تاریخ انسان و قوانین حاکم بر آن - نه تنها قوانین اقتصادی و اجتماعی - اقتصادی، بلکه همچنین قوانین اجتماعی - روان‌شناسی - بود.

در مورد این برداشت کلی از تاریخ جهان (که شاید خیلی شتاب‌زده آن را پذیرفته‌ام) تنها من مسئول هستم. گزارش تفصیلی نظراتم در باره چهار مرحله نخست را می‌توان در اثر منتشر شده و کم‌تر بلندپروازانه پیشینم در باره موضوع‌های مشخص‌تر یافت. در مورد چهار مرحله بعدی، تمام منابع و ارجاعات را حذف کرده‌ام تا هیچ یک از همکارانم پاسخگوی نتیجه‌گیری خود من، که ممکن است اشتباه باشد، نباشد.

در یک نسل جلوتر، اج. جی. ولز، که حتی به لحاظ تحصیلات تاریخ پژوه نبود، طرحی

کلی از تمامی تاریخ بشریت ارایه کرد. تلاش‌های او، لااقل نزد افکار عمومی، با موقوفیت‌هایی همراه شد. بنابراین من هم امیدوارم که این کتاب نیز – که کسی آن را نوشه که لااقل در مورد بخش معینی از تاریخ جهان صاحب تخصص است – نه تنها برای حرفه‌ای‌ها، بلکه برای خواننده معمولی‌ای نیز که به تاریخ علاقه‌مند و در این زمینه از دانش ابتدایی برخوردار است، خالی از جاذبه نباشد. دوره‌ها و بخش‌هایی از تاریخ که کتاب‌های راهنمای موجود به تفصیل به شرح و بسط آن‌ها پرداخته‌اند، در اینجا به اختصار مورد بررسی قرار گرفته‌اند، اما دوره‌هایی که معمولاً در کتاب‌های راهنمای عمومی درباره تاریخ یافت نمی‌شوند یا من احساس کردم که از جذابیت خاصی برخوردارند، با شرح و تفصیل بیشتری معرفی شده‌اند.

به خاطر اشتباهات و غفلت‌های کوچک – یا شاید بزرگ – از خوانندگان پژوهش می‌طلبم.

آه که نمی‌توانم از آن جنگل وحشی سخنی بازگویم
که حتی اندیشیدن به آن باز هم ترس را در وجود آدمی زنده می‌کند
داتنه

پیشگفتار

هر علمی شناخت یک فرایند یا حرکت است. یک فرایند طبیعی معمولاً دارای مراحل روشن رشد و بالندگی است و می‌تواند نوسان کننده و دگرانشونده باشد، گرچه برخی قوانین طبیعی، ثابت و مشروط به جهان مادی حد و مرز آن را مشخص می‌کند. اکثر فرایندها نه در تنها یی و انزوا، بلکه در تعامل و کنش و واکنش با یکدیگر رشد و بالندگی پیدا می‌کنند، و از این رو سبب نابسامانی‌های ظاهری می‌شوند. وجود گونه‌های انسان اندیشه‌ورز^۱ به چنین فرایندی مربوط می‌شود. وظيفة یک تاریخ پژوه نظریه‌پرداز یافتن قوانین و سامان‌مندی‌های عمومی و نیز علل و مراحل فرایند مورد نظر است. همچنین باید بکوشیم علل کثروی‌ها و منشأ آشکال ویژه هستی انسان را که از قوانین عام ناشی شده دریابیم.

فرایند تاریخ انسان را می‌توان به نیکوترين وجهی به جریان رودخانه تشییه کرد که سرچشمه‌ای دارد و در آغاز جویباری بیش نیست؛ سپس دامنه‌های آن گسترده‌تر می‌شود، مانند آب‌ها و انشعاب‌ها، تندآب‌ها و آبشارها نیز ممکن است به وجود آیند. جریان رودخانه ممکن نیست کاملاً تصادفی باشد، بلکه به عوامل بسیاری مشروط است: نه تنها قوانین عمومی جاذبه و فیزیک ملکولی، بلکه کیفیت خاص حاشیه‌های رودخانه که از نظر ترکیب شیمیایی و ساختار جغرافیایی متفاوتند؛ شکل و آرایش پیچ و خم‌های بستر رودخانه که به خاک و محیط بستگی دارد؛ جریان‌های آب که در هم می‌شوند و آمیزه‌ای از ترکیب‌های مختلف آلی و غیرآلی را به همراه می‌آورند. این که آیا این مقایسه استعاری بین تاریخ و جریان یک رودخانه کافی است تا به خود اجازه دهیم فرض را بر این بگذاریم که رودخانه

تاریخ سرانجام به یک دریای تاریخی خواهد رسخت، یا فرایند تاریخ بر اثر دخالت برخی نیروهای هنوز ناشناخته به پایان خواهد رسید، چیزی است که پیش‌بینی آن دشوار است. از میان تمام این پدیده‌ها می‌توان گُنش و تأثیر برخی قوانین و سامان‌مندی‌های عمدۀ را تشخیص داد. اما شاید بتوان این سامان‌مندی‌های فرایند تاریخ را که در حال حاضر قابل تشخیص‌اند و در این کتاب به آن‌ها پرداخته شده، سامان‌مندی‌هایی از نظر و ادراک انسان تلقی کرد، یعنی یک رویداد می‌تواند سبب رویداد دیگری شود بدون آن‌که الزاماً پیوندی بنیادی بین آن‌ها برقرار باشد.

در طول قرن بیستم گرایش تاریخ نویسان این بوده که به طرح قوانین منظم رشد و بالندگی تاریخ کم بها دهند. آنان بر این باور بودند که وظیفه‌شان بررسی سازه‌های خاص و جزئی این رشد و بالندگی است، و یا پس‌کاری دلالت‌های نظریه‌ای نظریه‌ای آنچه آن‌بنی پیش‌کشید، که اساس آن به طور موجز بر توالی بحران و افول تمدن‌هایی مبتنی است که کم و یش مستقل و بدون ارتباط علت و معلولی با یکدیگر قرار داشتند. چنین رویکردی بسی حاصل است و اخیراً هواداران خود را از دست داده است.

علم تاریخ در غرب در اواخر قرن بیستم، به روش تجربی، به شرح و بسط یک دوره‌بندی عمومی خاص از ساختارهای اجتماعی پرداخت: پیش-صنعتی (نخستین یا پیش-شهری)، و سپس شهری اولیه)، و صنعتی، که گمان می‌رود پس از آن جامعه‌پس‌اصنعتی پدیدار شده است. چنین طبقه‌بندی‌ای با داده‌ها همخوان و از این جهت قابل پذیرش است، اما اراد مهمی که بر آن وارد است نادیده گرفتن اصل علیت است. به هر حال، از زمان ارسطو تاکنون، علم را شناخت علت‌ها تعبیر کرده‌اند؛ و با وجود پیچیدگی روزافزون ساختارهای شناخت‌شناسی مدرن، این تعریف از علم به یقین درست و دقیق باقی مانده است.

از نقطه نظر علیت، نظریه صورت‌بندی (فورماتیون)‌های اجتماعی - اقتصادی که کارل مارکس پیش از یکصد سال پیش طرح کلی آن را پیش‌کشید و استالین در سال ۱۹۳۸ آن را تکرار (و تا حدی تحریف) کرد^۱، دارای برخی مزیت‌هاست. بنابراین نظریه، نیروهای

۱. من از نسخه روسی مجموعه آثار مارکس که بیشتر برایم قابل فهم است استفاده می‌کنم:

K. Marx, *Zur Kritik der Politischen Ökonomie*, in K. Marks and F. Engels, *Sochineniya*, 2nd edn, vol. 13, Moscow, 1959, pp. 7-8.

و نیز نگاه کنید به: *Kratkiy kurs istorii VCP(b)* [by I. Stalin], Moscow, 1938, p.iv.

پیشگفتار این کتاب در باره استفاده دانشورانه از منهوم «صورت‌بندی برده‌داری» به قلم استالین (یا مشاورانش) را می‌توان عمدتاً در آثار وی. وی. استروفه (V.V. Struve) به تاریخ او ایل دهه ۱۹۳۰ ردیابی کرد.

مولد، یعنی فن آوری همراه با تولیدکنندگان آن به عنوان یک طبقه اجتماعی، تا آن جا رشد می‌کنند که مناسبات تولیدی موجود در جامعه نیازمندی‌های آن‌ها را برآورده سازد. هنگامی که این وضع به هم می‌خورد، رشد نیروهای مولد رو به کاهش می‌گذارد، اغتشاش و آشوب بر پا می‌شود و مناسبات تولیدی تغییر می‌کند، و بدین ترتیب دوران اجتماعی تازه‌ای جانشین دوران پیشین می‌گردد. مارکس «شیوه‌های تولید» زیر را از هم متمایز کرد: آسیابی، باستانی، فتوالی و بورژوازی (یا سرمایه‌داری)، و آن‌ها را «دوره‌های پیشروندهٔ صورت‌بندی اجتماعی» نامید. مارکسیست‌های بعدی اصطلاح «صورت‌بندی اجتماعی» را به برای تمامی تاریخ رشد و بالندگی اجتماعی، بلکه برای هر یک از دوره‌ها، که آن‌ها را «صورت‌بندی‌های اجتماعی - اقتصادی» می‌نامیدند، به کار بردند. آن‌ها پنج «صورت‌بندی» این چنینی را مشخص کردند: یک صورت‌بندی پیش - طبقاتی (نخستین)، سپس سه صورت‌بندی طبقاتی یا سنتیزگرانه (برده‌داری، فتوالی و سرمایه‌داری)، و در آینده، یک صورت‌بندی کمونیستی، که نخستین مرحله آن سوسيالیسم است.

هنگامی که مارکس از «سرمایه‌داری» سخن می‌گفت، بدون تردید منظورش شیوه تولیدی بود که در آن اقلیت بورژوا اکثریت کارگر (پرولتاپیا) را مورد بهره‌کشی قرار می‌دهد. او این شیوه تولید را مرحله‌ای در تاریخ انسان تلقی می‌کرد که، چنانچه ما اکنون می‌توانیم بفهمیم، درست بود. مارکس بدون آن‌که خودش را به این دوره‌بندی پیشنهادی محدود کند، برای توضیح و تبیین آن به ایده تضادهای محركة هگل متولی می‌شد. در مورد سه صورت‌بندی سنتیزگرانه، این تضاد محركة بین طبقات بهره‌کش و بهره‌ده بود. سنتی این مفهوم مارکسیستی، نخست و پیش از همه، در این واقعیت نهفته است که هیچ تضاد محركة قابل پذیرشی نه در جامعه نخستین پیش - طبقاتی وجود داشت و نه در آخرین صورت‌بندی فرضی کمونیستی یافت خواهد شد.^۱ بنابراین، صورت‌بندی کمونیستی مطابق یک آینده

۱. در اینجا دام به یک ناسازگاری در کاربرد اصولی که یک داشن‌بیروه خودش آن‌ها را به عنوان اموری ضروری و ناگزیر پذیرفته، اشاره می‌کنم. اگر هر حرکتی، آن طور که مارکسیم می‌آموزد، نتیجه سنتیزه اضداد است، پس این یک قانون طبیعی است که باید همیشه و در همه جا، از جمله در فیزیک، کیهان‌شناسی، یا در هر عرصه دیگر، کاربرد داشته باشد. اما در علم فیزیک مدرن حرکت را به مثابه سنتیزه اضداد تلقی نمی‌کنند. کوشش‌های فیلسوفان مارکسیست را در دفاع از مفهوم هگلی حرکت در برابر فیزیکدان‌ها باید بی‌ثمر دانست. همان‌گونه که بعداً، همچنین در تاریخ، مشاهده خواهیم کرد، برداشت از حرکت به مثابه سنتیزه اضداد را نمی‌توان پذیرفت.

کاملاً موزون به تصور درآمد – تصوری که به فرجام‌شناسی رستاخیز مسیحی بازمی‌گردد و با تبیین مادی گرایانه فرایند تاریخ همخوانی ندارد.

در حال حاضر، در آخرین دهه قرن بیستم، تردیدی نمی‌توان داشت که نظریه مارکسیستی فرایند تاریخ، با آنکه بازتاب واقعیت‌های قرن بیستم است، کاملاً منسوخ و از مُد افتاده است؛ نه تنها از آن جهت که فرضیهٔ فرا رسیدن مرحلهٔ کمونیستی ناکارآمد از کار در آمده، بلکه همچنین به خاطر لغش‌های دیگری که چه در عرصهٔ نظر و چه صرفاً در عمل مرتکب گردیده است. حتی در زمان دو میل تبادل نظر پیرامون صورت‌بندی موسوم به آسیایی در خلال دهه ۱۹۶۰، برای تاریخ‌نگران شوروی متخصص در تاریخ دوران باستان روش‌گردید که بهره‌کشی از کار برداگان در امر تولید عامل محركة «صورت‌بندی» اجتماعی باستانی نبوده است. گرچه بی‌تردید در دوران باستان، و همچنین در اوایل قرون وسطی و پس از آن، تعداد قابل توجهی برده وجود داشته، اما تنها برای مدت کوتاهی در تاریخ جوامع «باستانی» به ویژه در روم در دوران جمهوری پسین و امپراتوری نخستین بود که کار برداگان عامل عمدۀ در تولید به شمار می‌رفت. این نقش ثانوی کار برداگان در آثار ل. ب. آلایف، او. د. برلوف، ای. اس. بوگسلاوسکی، م. آ. داندامایف، و. پ. ایلیوشچکین، ن. ب. یانکوفسکا، یو. یو. پرپلکین، آ. آ. ویگاسین، ک. ک. زلین، و نوشه‌های خود من به وضوح نمایان است؛^۱ همچنان که با مطالعه دقیق آثار آ. ب. ایگورف، گ. س. نیب، ای. م. شتارمان و بسیاری دیگر می‌توان به آن پی برد.

اما نه تنها «صورت‌بندی» برده‌داری، برده‌داری نبود، «صورت‌بندی» فنودالی هم فنودالی نبود. مارکس اصطلاح «فنودالیسم» را برای مرحله معینی از فرایند تاریخ تنها بدین سبب ارائه کرد که او در قرن نوزدهم تنها می‌توانست تصویری بسیار نادقيق و مبهم از جامعهٔ قرون وسطایی در اروپای شرقی و آسیا داشته باشد. فنود feud [تیول - م.] (که fiefly نیز نامیده می‌شود) نوعی زمینداری یا حق کسب درآمد است که از طرف یک امیر یا حکمران به یک خراج‌گذار (vassal) [تیول دار - م.] به شرط خدمت به او به هنگام جنگ و پرداخت

۱. در تاریخ جهان باستان ویراسته ای. س. سونچیچسکایا، و. د. نرونوا و من (سه چاپ روسی: ۱۹۸۰، ۱۹۸۲، ۱۹۸۹؛ یک چاپ آمریکایی جلد اول، انتشارات دانشگاه شیکاگو، ۱۹۹۲)، مؤلفان هنوز از مفهوم جامعهٔ برده‌داری، البته عمدتاً با پرخی قید و شرط‌ها، دفاع می‌کردند. از این رو، در فصل‌هایی که خود من نوشتام، طبقهٔ بهره‌دار جامعهٔ باستانی عمدتاً نه به عنوان «برداگان»، بلکه به عنوان «افراد وابسته برده‌دار»، «بنده و غلام» و نظایر آن توصیف می‌شود.

خارج واگذار می شده است. این نظام سازماندهی ویژه طبقه حاکمه قرون وسطی در اروپای غربی پیش از عصر پادشاهی های استبدادی بود، اما این نظام، به این شکل، برای شاید اکثر جوامع قرون وسطایی دیگر در خارج از سنت سیاسی اروپایی غربی چندان معمول نبود. بنابراین «فتووال» نامیدن هر جامعه قرون وسطایی به منزله آن است که تمام جهان را مطابق آنچه در اروپا رخ داده توصیف کنیم. گمان نمی کنم چنین اصطلاحی ارزش نگهداری داشته باشد.

برخلاف مناسبات فتووالی، مناسبات میان کار و سرمایه از نظر تاریخی جهانی بوده و هست. اما، در حالی که سرمایه به خودی خود می تواند در «صورت بندی های» گوناگون تاریخی وجود داشته باشد، سرمایه داری به مثابه یک نظام بی شک پدیده ای است که تنها پس از جامعه قرون وسطایی پدیدار شد. اما آیا می توان اصطلاح «سرمایه داری» را در خصوص جامعه ای به کار برد که در آن نه تنها سرمایه داران، بلکه پرولتا ریا نیز در اقلیت است و اکثریت جمعیت آن در بخش خدمات به کار اشتغال دارند؟ ترکیب اکثر جوامع توسعه یافته مدرن چنین است. دانش پژوهان غربی این جوامع را پس اصنعتی می نامند، و ما البته باید آن ها را پاسرمایه داری توصیف کنیم.

به یاد داشته باشید که وقتی مارکس (در جلد نخست سرمایه) نرخ ارزش اضافی را تعیین کرد (در حدود صد درصد)، این تنها یک برآورد تقریبی بود. از آن گذشته، از جلد سوم سرمایه متوجه می شویم که تمام این صد درصد به هیچ وجه به جیب سرمایه دار نمی رود، بلکه شامل هزینه نوسازی دستگاه ها (ماشین آلات)، تبلیغات، اجاره بهای زمین، باز پرداخت وام ها و غیره نیز می شود. اگر، آن طور که رهبران متعصب گروه های کارگری توصیه می کردند، ارزش اضافی از سرمایه داران گرفته می شد، اربابان جدید اولاً باز هم ناگزیر بودند هزینه تولید را پردازند؛ و ثانياً، درصد محدودی از ارزش اضافی، که درآمد شخصی معدودی سرمایه دار را تشکیل می داد، اگر میان تعداد زیادی کارگر تقسیم می شد، تنها مقدار کمی، شاید کمتر از یک درصد، به دستمزد آن ها می افروزد؛ اما در عمل لازم بود که این مبلغ صرف پرداخت نه به کارگران بلکه به سرپرستانی شود که اکنون می باشد تمام عملیات سازماندهی موردنیاز تولید را به انجام رسانند. و این چیزی است که در جامعه جدیدی که مارکسیست ها بنا نهادند اتفاق افتاد. در اینجا نه تنها همه ارزش اضافی، بلکه بخش قابل ملاحظه ای از ارزش تولید شده لازم نیز در این راه به مصرف می رسد.

اجازه بدھید در رابطه با جامعه مدرن به اصطلاح «سرمایه داری» سؤالی را مطرح کنیم:

آیا ارزش اضافی‌ای که با کار چند کارگر وابسته به پرولتاریا ایجاد می‌شود برای تأمین نه تنها طبقه سرمایه‌داران بلکه تمام حوزه بسیار گسترده خدمات کفايت می‌کند؟ مقدار ارزش یک کالا به مقدار کار اجتماعاً لازم برای تولید آن بستگی دارد. اما برای تولید، کار اجتماعاً لازم تنها به کار تراشکاری که با ماشین تراشش روی فلز کار می‌کند، یا کارگر سوخت‌رسانی که زغال‌سنگ در کوره می‌ریزد، محدود نمی‌شود بلکه کار مختبر عی رانیز که ساخت ماشین تراش و کوره حاصل تلاش اوست، و کار دانشمندی را نیز که از طریق پژوهش‌های بنیادی خود، زمینه و امکان آن اختراعات را فراهم آورده در بر می‌گیرد؛ بدین معنا، نه تنها کار یقه آبی‌ها (کارگران)، بلکه کار یقه سفید‌ها هم لازم است. و اگر مقدار ارزش به زمان کار وابسته باشد، آن‌گاه ما باید زمان صرف شده برای ایجاد امکانات لازم برای کارگر به منظور کار در شغل خوش، از جمله زمان صرف شده در راه پژوهش‌های مقدماتی را نیز در آن منظور کنیم.

نظریه مارکسیستی «صورت‌بندی‌ها» به شکلی که مارکس و استالین مطرح کردند، اشکال جدی دیگری نیز دارد: این نظریه حتی ساز و کار تغییر از یک «صورت‌بندی» اجتماعی - اقتصادی به «صورت‌بندی» بعدی را مورد توجه قرار نمی‌دهد. اما ناهمخوانی ظاهری میان رشد نیروهای مولد و خصلت مناسبات تولیدی به خودی خود موجب تغییر «صورت‌بندی‌ها» نمی‌شود. پاسخ مارکسیست‌های قرن نوزدهم و نیمة نخست قرن بیستم به پرسش درباره ساز و کار تغییر، این بود که چنین ساز و کاری انقلاب، یعنی شورشی قهرآمیز است: «قهر قابلة تاریخ است». اما این سخن از نقطه نظر تاریخ جهان نادرست است. هیچ شورش قهرآمیزی جامعه نخستین را از دوران باستان و دوران باستان را از قرون وسطی جدا نمی‌کند. در مورد سرمایه‌داری نیز باید گفت: این مرحله‌ای در تاریخ جهان است که فقط در یک کشور، یعنی در فرانسه، در نتیجه انقلاب مستقر گشت.

در انگلستان، انقلاب سیاسی بورژوازی در قرن هفدهم رخ داد؛ انقلاب صنعتی، یعنی تغییر از یک نظام تولیدی به نظامی دیگر، در اواخر قرن هجدهم و اوایل قرن نوزدهم به وقوع پیوست؛ اما قدرت واقعی تنها پس از اصلاح پارلمانی ۱۸۳۲، و حتی در آن هنگام نیز نه یکباره، به طبقه بورژوا انتقال یافت. در روسیه، سرمایه‌داری پس از اصلاحات دهه ۱۸۶۰ شروع به ریشه دواندن کرد. در مورد بورژوازی نیز باید گفت: این طبقه می‌بایست بر اثر انقلاب فوریه ۱۹۱۷ به قدرت می‌رسید، اما نرسید. در آلمان سرمایه‌داری ثمرة اصلاحات بود، در آمریکا و ایتالیا نتیجه جنگ رهایی بخشی بود که نمی‌توان به معنای دقیق کلمه نام انقلاب بر آن نهاد. و در خصوص مصر یا اسکاندیناوی یا تایلند چه؟

اما چه اصول مارکسیسم را پذیریم و چه نپذیریم، فرایند تاریخ به هر حال فرایندی طبیعی باقی می‌ماند که قوانین رشد و بالندگی خود را دارد. تاریخ [فرایند] پیجده از هم‌گشودگی عوامل اجتماعی - اقتصادی در ارتباط نزدیک با تغییرات فن آورانه و تغییرات اجتماعی - روان‌شناسی است. اگر مارکسیسم، یکی از آینه‌های بزرگ قرن نوزدهم، از دیدگاه قرن بیستم برخی ضعف‌های مهم را از خود بروز می‌دهد، این بدان معنا نیست که ما باید بی‌درنگ هرگزاره مارکسیستی را رد کنیم و همه پاسخ‌ها را در جای دیگری جستجو نماییم. برای مثال، مسیحیت ارتدکس، اگر چه مسیحیت بی‌تردید نظریه تاریخ خودش را دارد، اما بر مارکسیسم نیز، همانند سایر نظریه‌های اجتماعی قرن نوزدهم، تأثیر داشته است.

در زمان ما، همه مفاهیم رشد و بالندگی تاریخ در اصل در یک ضعف اساسی شریکند: همه آن‌ها بر مبنای ایده پیشرفت استوارند، پیشرفتی که در آن محدودیت زمانی راه ندارد. در واقع این ایده به این برداشت مسیحی از آینده بر می‌گردد که «حاکمیت خداوند بر روی زمین» را قطعی و تغییرناپذیر می‌داند، که به نوبه خود به تاریخ‌گری خاص یهودیت، نیای مسیحیت و اسلام هر دو بر می‌گردد.^۱ تاریخ‌گری در فلسفه یونانی - رومی و در فلسفه رنسانس حضور نداشت: در آثار موتانی یا اسپینوزا یا دکارت یا لاپینیتر نیز با آن برخورد نمی‌کنیم، و تنها به صورت جنبی در آثار فرانسیس بیکن حضور دارد.

همه اندیشوران اروپایی تا قرن هجدهم دوران باستان کلاسیک را نقطه اوج رشد و بالندگی تاریخ قلمداد می‌کردند. ایده پیشرفت بسی وقفه بشریت را می‌توان در آثار اصحاب دایرة المعارف قرن هجدهم یعنی دیدرو و دلامبر ردبایی کرد!^۲ اما برداشت مراحل معین و متوالی پیشرفت بی‌پایان را، که به موجب آن مرحله بعدی پس از مرحله ما، مرحله‌ای که هنوز بشریت به آن نرسیده، مطلقاً کامل‌ترین مرحله است، برای نخستین بار

۱. نگاه کنید به

Istoriya drevnego mira, ed. I.M.Diakonoff, I.S. Swencickaya and V.D.Neronova, 3rd edn, vol. III, Moscow, 1989. P. 152.

(فصل مذکور با استفاده از اطلاعات فراهم آمده از جانب س. س. اورینتس به نگارش در آمد). متأسفانه فرست نیافته بودم با اثر فوکوریاما آشنا شدم.

۲. ما (به درستی) عادت کردیم اصحاب دایرة المعارف را ضد روحاپیت به حساب آوریم، اما شاید ارزش آن را داشته باشد که لحتی به یاد آوریم که دیدرو و دلامبر هر دو شاگردان یاستیست‌ها ایپروان مکتب کورنلیوس یانسن، یزدان‌شناس هلندی - م. ا. یعنی شاگردان کاتولیک‌هایی بودند که با اقتدار پاب مخالفت می‌کردند و بر احیمت اراده آزاد در برابر تقدير کلی و چاره‌نپذیر تأکید می‌ورزیدند. به سختی می‌توان در مورد تأثیر ارزش‌های مسیحی بر نویسنده‌گان و اصحاب دایرة المعارف تردید روا داشت.

مارکی دو کندورس^۱، که در انقلاب فرانسه فعال بود، جمع‌بندی کرد. ما این برداشت را در اثر او به نام طرح یک چشم انداز تاریخی از پیشرفت و تعالی جان انسان^۲، که در سال ۱۷۹۳ نوشته و در ۱۷۹۵، یعنی پس از مرگش (کندورس در زندان از دنیا رفت) انتشار یافت، می‌یابیم.

این رشته را می‌توان اول از همه تا سن سیمون ردیابی کرد، کسی که تاریخ را توالی دوره‌های مثبت و منفی می‌دانست که عامل مثبت به تدریج رو به افزایش می‌رفت. ادامه این رشته را می‌توان از سن سیمون تا مارکس پی‌گرفت. یکی دیگر از منابع ایده پیشرفت فلسفه هگل است که بیشترین تأثیر را مستقیماً بر مارکس گذاشت. مارکس در سال‌های جوانی عملایک هگلی بود. در مورد خود هگل باید گفت: او کار خود را به عنوان یک یزدان‌شناس لوتری و نویسنده کتاب روح مسیحیت آغاز کرد. او همیشه مؤمن بود، گرچه به نظر می‌رسد که فلسفه‌اش، که به تدریج رو به بالاندگی می‌رفت، تأثیرات یزدان‌شناختی آشکار خود را از دست داده باشد. هگل نه تنها بر مارکس^۳ بلکه به راستی بر تمامی اندیشه فلسفی قرن نوزدهم، تأثیر شگرفی گذاشت. فیلسوفان پر نفوذ نیمة نخست و میانه قرن نوزدهم همچون اگوست کنت، هربرت اسپنسر (که از نظر او پیشرفت، لاقل در آن زمان، «نه تصادفی بلکه ضروری» بود)، و جان استوارت میل، همگی هوادار ایده پیشرفت بودند. امکان پیشرفت نامحدود از نظر مردان و زنان نیمه دوم قرن نوزدهم و سراسر قرن بیست امری بدیهی و مسلم بود، و این علی‌رغم قانون بقای انرژی بود که مایر، ژول، هلمهولتز در دهه ۱۸۴۰ آن را تدوین کرده بودند.

در ذهنیت انسان، انگاره پیشرفت با انگیزه‌های اساسی اجتماعی پیوند دارد و برای شناخت و تولید ضروری است. اما ما نباید این انگاره را از عرصه انگیزش اجتماعی فراتر ببریم و برای ارزیابی فرایند طبیعی به طور کلی به کارگیریم، یعنی درجایی که پیشرفت

1. Marquis de Condorcet

2. esquisse d'un tableau historique de progrès de l'esprit humain

۲. آن چنان که مشهور است، مارکسیسم «سه ریشه و سه منبع» دارد که عبارتند از: فلسفه کلاسیک آلمان (یعنی: هگل)، اقتصاد سیاسی انگلیس (یعنی: آدم اسمیت)، و سوسیالیسم خیالپرداز فرانسه (یعنی: سن سیمون؛ فوریه نقش چندانی نداشت). ما در توضیحات خود به آدام اسمیت نپرداخته‌ایم. او نیز سه مرحله را در رشد اقتصاد طبیعی مشخص کرد: مرحله کشاورزی، مرحله کارگاه‌های صنعتی، و مرحله تجارت بین‌المللی. اما او (در جلد چهارم کتاب ثروت ملل) تنها حاطر نشان کرد که مرحله اول (طبیعی) ترین است، و پیدایش همانگی اجتماعی آینده را پیشگویی نکرد. بنابراین، برای درک صحیح نظریه تاریخ مارکسیستی و منابع آن، تنها سن سیمونیسم و هگلیسم واجد اهمیت هستند.

نامحدود یا پیشرفت ابدی (که البته مستلزم صرف انرژی است) در صورت حرکت دائمی میسر است و با قوانین طبیعی و اساسی بقا تناقض دارد.

از قانون بقای انرژی چنین بر می‌آید که انباست انرژی در یک سو با کاهش آن در سوی دیگر ملازم است، یعنی هر شکلی از پیشرفت به طور هم‌مان شکلی از پیشرفت است: هیچ پیشرفتی بدون باخت میسر نیست، و هر چه پیشرفت بیشتر باشد، باخت نیز بیشتر است. تغییرات تاریخی را می‌توان به وضوح تمام در حوزهٔ فن‌آوری مشاهده کرد. رشد و بالندگی فن‌آوری تا حدی به این بستگی دارد که انسان تا چه اندازه بتواند در همه جا از فرآوردهای محیط و جامعه بهره‌برداری کند، و تا حدی نیز به رشد پیوسته کارکردهای شناختی مغز بستگی دارد که مشروط به فیزیولوژی آن است. امکانات شناخت چنین گسترده است که خطر نابودی تهدیدش نمی‌کند. شناخت در آینده قابل پیش‌بینی از راه بازنخواهد ایستاد و در حال حاضر می‌توان آن را نامحدود به حساب آورد، گرچه عملاً چنین نیست، بلکه نامحدودیت به عنوان یک اصل امکان‌پذیر نیست.

اما هنگامی که سیاستمداران یا مورخان از پیشرفت بحث می‌کنند، معمولاً چندان توجهی به پیشرفت اندیشه و فن‌آوری ندارند، بلکه به پیشرفت جامعه انسان به طور کلی، به شرایط زیست آن، به قابلیت دسترسی به کالاهای مادی و از این قبیل فکر می‌کنند. در اینجا نیز پیشرفت طولی نامحدود یا حتی بی‌وقفه به ندرت امکان‌پذیر است.

این برای نوع انسان مایهٔ امیدواری است، چرا که پیشرفت بدون محدودیت فن‌آوری، هم اکنون انسان را در آستانهٔ فاجعهٔ زیست‌محیطی قرار داده که نه مارکس تصویرش را می‌کرد و نه دیگر اندیشمندان قرن گذشته و نیمه اول قرن کنونی.

نظریهٔ مارکسیستی به فن‌آوری نه به صورت فی‌نفسه بلکه به عنوان بخشی از نیروهای مولدی می‌نگرد که گمان می‌رود نشانه و مظهر عوامل انسانی (شخصی) و مادی (فن‌آورانه) ای هستند که به ارتباط و تعامل میان انسان و طبیعت در فرایند تولید اجتماعی واقعیت می‌بخشدند. اما رشد و بالندگی مناسبات شخصی را در فرایند تولید می‌توان (و «باید») نه تنها در عرصهٔ فعالیت‌های بی‌واسطه تولیدی، بلکه همچنین در عرصهٔ آگاهی اجتماعی و اشتیاق به کنش‌های اجتماعی ثمر بخش، یعنی روان‌شناسی اجتماعی نیز، مشاهده کرد.

بنابراین، من خواهم کوشید سازگاری هر نظام مناسبات تولیدی را نه با مقولهٔ پیچیدهٔ نیروهای مولد، بلکه نخست با سطح فن‌آوری و دوم با وضع فرایندهای اجتماعی - روان‌شناسی مرتبط سازم، فعالیت‌های اجتماعی انسان به ارزیابی اجتماعی - روان‌شناسی این فعالیت‌ها بستگی دارد. اما این به معنای آن است که هرگونه گذار از یک نوع سازمان

اقتصادی به نوع دیگر باید با تغییری در ارزش‌های اجتماعی همراه باشد، حتی اگر این تغییر اصول، مناسبات اجتماعی را در بر نگیرد بلکه به تغییرات قومی یا مذهبی (ایدئولوژیک)، یا حتی به ناهمسانی‌های درون لایه‌های اجتماعی محدود باشد. آنچه ضد ارزش بوده باید به ارزش تبدیل شود، و آنچه ارزش بوده باید ضد ارزش شود. چنین تغییری نمی‌تواند یکباره توده‌ها را فراگیرد. برای به حرکت در آوردن آن‌ها به رهبران شورانگیز و با اراده نیاز است (این پدیده‌ای است که ل. ن. بومیلوف آن را «شوریدگی» می‌نامد).^۱

درک ذهنی این واقعیت که نظام موجود مناسبات تولیدی (یا خصلت دولت، یا خصلت ایدئولوژی) امکانات رشد تیروهای مولد را محدود می‌کند، بی‌درنگ به تغییر این نظام، چه با زور و چه به تدریج، نمی‌انجامد. درست است که رشد یک فن آوری جدید جامعه صنعتی به تنها یی و بدون تجدید ساختار جدی و متناسب مناسبات تولیدی ناممکن است، اما گذار به نظم جدید نیز همیشه با انقلاب اجتماعی همراه و با انقلاب فن آورانه همزمان نیست. این همه در مورد نظام‌های اولیه مناسبات تولیدی بیشتر صادق است. در واقع پیدایش تیغه فلزی خیش و تبر فولادی منجر به تغییر در سازمان تولید و حتی گسترش قلمرو تمدن‌ها گردید. اما همان خیش ابتدایی از پایان هزاره چهارم پیش از میلاد (در سومر) تا قرن نوزدهم میلادی (متلاً در روسیه) بدون هیچ تغییر و اصلاح اساسی به کار می‌رفت. تغییر فلز به کار رفته برای تیغه خیش (پولاد به جای برنز یا مس) بر تغییری اساسی و مستقیم در وضع جامعه دلالت نداشت. همچنین بهره‌برداری از معادن از آغاز عصر فلز تا آغاز دوران سرمایه‌داری تغییر عمده‌ای نکرد. در عرصه صنایع دستی، برخی نوآوری‌ها (نظری اختراع دستگاه بافتندگی عمودی، متنه الماس، وغیره) مستقیماً و به معنای امروزی با تغییرات نظام‌مند اجتماعی ارتباطی ندارد. عرضه ابزارهای فولادی را، که گسترش چشمگیر زمین‌های کشاورزی را امکان‌پذیر ساخت، منشأ تأثیرات مهمی بر رشد و بالندگی جامعه دانسته‌اند؛ پیشرفت در عرصه کشتیرانی اهمیت تاریخی زیادی داشت؛ اما هیچ کدام از این نوآوری‌های فن آورانه را نمی‌توان با تغییرات ساختار اجتماعی - اقتصادی جامعه بشری به طور کلی همزمان دانست. نتایج این اختراعات را تنها بسیار تدریجی و گام به گام می‌شد. احساس کرد.

۱. ل. و. گومیلوف در کتابش به نام *Etnogenез i biosfera zemli* (پیدایش شناسی قومی و حوزه زیستی کره زمین) توجیه و تبیین دیگری را پیشنهاد می‌کند که به نظر من نادرست است. گرچه می‌توان تعریف او از «واحد قومی» را به عنوان یک پدیده پذیرفت، اما اهمیتی که نویسنده برای قومیت در ایجاد آنچه او «موقعیت‌های شورانگیز» می‌نامد قابل است، بسیار مبالغه‌آمیز است.

تنها یک عرصهٔ فن‌آورانه وجود دارد که پیشرفت در آن بر مناسبات تولیدی تأثیر مستقیم دارد، و آن پیشرفت در تولید جنگ‌افزارهای است.^۱ در جایی که جنگ‌افزارهای باکیفیت بالا وجود ندارد، جامعهٔ طبقاتی (و حتی پیشگام آن، مرحله‌ای که انسان‌شناسان آن را جامعهٔ ریاستی^۲ توصیف می‌کنند) نمی‌تواند وجود داشته باشد. جنگجویی که صاحب آن گونه جنگ‌افزارهایی است که در مرحلهٔ کالکولیتیک [عصر مس و سنگ] یا عصر مفرغ امکان تولید آن هست، نمی‌تواند بهره‌کشی گسترده از برداشتن نوع کلاسیک را سازمان دهد؛ چراکه هر بودهٔ دارای ابزار مسی یا مفرغی به یک بازارس نیاز دارد. اما بهره‌کشی از تمام گروه‌های برداشتن نوع کلاسیک زمانی میسر می‌شود که جنگجو صاحب شمشیری پولادین، زرهی پولادین، کلاه‌خودی مناسب و یک سپر است. اگر در زمان معینی مجبور شدند از بهره‌کشی از برداشتن نوع کلاسیک دست بکشند، دلیلش نه هرگونه انقلابی در نیروهای مولد (یعنی در فن آوری)، بلکه بهره‌وری پایین کار برداشتن بود. جنگجویی که بر اسب سوار می‌شد، زره بر تن می‌کرد و بر اسبش نیز زره می‌پوشاند و بعدها در یک قلعهٔ دارای استحکامات، که یک نوآوری جدید معماری بود، استقرار می‌یافت، می‌توانست به بهره‌کشی از دهقانانی پردازد که در دورهٔ پیشین خودشان تودهٔ اصلی جنگجویان را تشکیل می‌دادند. آنچه پایان قرون وسطی را موجب شد نه چندان تأثیر اکتشافات جغرافیایی بزرگ (گرچه به یقین این اکتشافات نقش مهمی ایفا کردند)، که توب بود که به نقش شوالیه‌ها و شهسواران قرون وسطایی خاتمه داد و اهمیت کسب و کار صنعتی را نسبت به کار کشاورزی فزونی بخشید، و این در حالی است که از صنایع دستی سختی به میان نیاوریم. بمب هسته‌ای (در صورتی که نسل انسان باقی بماند) زمینهٔ پایه‌گذاری جامعهٔ پاسار مایه‌داری را در سطح جهانی فراهم خواهد ساخت. البته این جامعهٔ خودش سرشار از تضاد خواهد بود، و به هیچ وجه نمی‌توان آن را آینده‌ای تضمین شده به حساب آورد.

مایلمن بر این نکته تأکید ورزم که تغییرات در فن آوری نظامی به خودی خود باعث تغییر در مناسبات تولیدی (مناسبات اجتماعی) نمی‌شود. تنها تغییرات در فن آوری همراه با تغییر در سمتگیری ارزشی سبب تغییر در مناسبات تولیدی و اجتماعی می‌شود. و بر عکس، تغییر در سمتگیری ارزشی منجر به تغییر در مناسبات اجتماعی نخواهد شد، مگر آنکه با یک انقلاب واقعی و قریب الوقوع در فن آوری تولید جنگ‌افزارها در هم آمیزد.

-
۱. این موضوع راف، انگلیس در پوست آتشی دورینگ خاطر نشان کرده بود که در زمان حیاتش انتشار نیافت.
 ۲. در مورد جوامع ریاستی به صفحات بعدی مراجعه کنید.

با تکیه بر این نکات، می‌توانیم هشت مرحلهٔ فرایند تاریخ را مشخص کنیم، که مشخصهٔ هر یک از آن‌ها نظام ارزش‌های اجتماعی (ایدئولوژی)، و سطح خاص رشد و توسعهٔ نظامی آن است. هر مرحلهٔ بدون یک آستانهٔ مشخص و یقیناً نه با یک شورش انقلابی، بلکه با یک دوران گذارِ دارای طول زمانی متفاوت، از مرحلهٔ بعدی جدا می‌شود و این دوران گذار تا زمانی که تمام علایم مشخصهٔ ضروری مرحلهٔ بعدی پدیدار شود ادامهٔ می‌یابد. این دوران میان مراحل را گذار مرحله‌ای می‌نامیم. در حالی که پیشرفت در تولید جنگ‌افزارها بی‌درنگ خود را در رخدادهای نظامی متجلی می‌سازد، که مضمون و درونمایهٔ همیشگی و همواره توجه برانگیز تاریخ روایی است؛ تغییرات اجتماعی -روان‌شناختی شالودهٔ زندگی روزمره را تشکیل می‌دهد و در مذهب، تغییرات واژگانی و آثار هنری ابراز می‌شود. ما در هر فصل، مهم‌ترین هنرمندان و اندیشه‌ورانی را که کارشنان زمینه‌ساز تغییرات اجتماعی -روان‌شناختی لازم برای مرحلهٔ مورد بحث بوده، مثال آورده‌ایم؛ اما ارائهٔ شرح تفصیلی آثار آن‌ها یا نمایش سیر چشمگیر اندیشه‌هایشان در بستر زمان خارج از وظیفهٔ محدودهٔ گزارش مختصر ما از فرایند تاریخ است.

هدف از آفرینندگی انسان در هر دو عرصهٔ فن‌آوری و اندیشهٔ پرهیز از «رنج‌ها و ناآرامی‌ها»^۱ است که در هر مرحلهٔ ویژگی خاص خود را دارد اما شالودهٔ و سرچشمهٔ طبیعی آن‌ها همواره یکی است. تلاش برای آفرینندگی، نیروهای مولد به گستردگی ترین معنای آن، به منظور دستیابی به ثبات و امکان بازتولید تأمین با آرامش صورت می‌گیرد؛ اما همین تکاپو و آفرینندگی در نقطهٔ معینی به ناگزیر این ثبات و آرامش را بر هم می‌زند. پس می‌توان در یک سو اختراعات فن‌آورانهٔ جدید را که در عرصهٔ نظامی کاربرد دارد و در سوی دیگر تغییر در ارزش‌های اجتماعی رایج را مشاهده کرد. بدین ترتیب است که گذار مرحله‌ای آغاز می‌گردد.

وحدت قوانین فرایند تاریخ از آن جهت نیز آشکار می‌شود که به همان اندازه در اروپا می‌توان آن‌ها را تشخیص داد که در آن سوی اوراسیا [اروپا و آسیا در مجموع - م.]: در مجمع‌الجزایر تقریباً پر افتاده ژاپن، که نه جنگ‌های صلیبی را پشت سر گذاشته و نه هجوم ترکان یا مغولان را، و همچنین در آمریکای جنوبی و نظایر آن. این مثال‌ها به ما اجازه می‌دهد دوره‌بندی فرایند تاریخ را به صورتی که در این کتاب پیشنهاد شده با دقت و موشکافی کافی مورد بازبینی قرار دهیم.